



L'AMMA Sorbonne a été fondée en 2012 afin de promouvoir le Master II Marché de l'Art au sein de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne mais également des futurs collaborateurs des jeunes diplômés.

L'association est ouverte à l'ensemble des étudiants du master, aux intervenants professionnels de la formation, ainsi qu'à toute personne et entreprise désireuse de la soutenir dans ses différents projets.

Active et réactive, l'association organise des tables rondes au Centre Panthéon, à l'Institut National de l'Histoire de l'Art et dans des salons d'art autour de différentes problématiques actuelles sur l'art à l'échelle internationale. Elle développe aussi des projets artistiques et culturels avec de nombreux professionnels de l'art tel que le « Prix Paris 1 Panthéon-Sorbonne pour l'art contemporain » en partenariat avec l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Par ailleurs, elle organise des soirées et des événements pour les étudiants tel que la remise des diplômes et un voyage à l'étranger.

### Les partenaires :

**BASTILLE DESIGN CENTER**

CHRISTIE'S

Le  
Quotidien  
de l'Art

Institut  
Art  
& Droit

Sorbonne  
Artgallery

## CONTACTEZ-NOUS

12, place du Panthéon  
Bureau 301 - 3ème étage - Aile Cujas  
75005 Paris  
01.44.07.78.57  
ma.edse@univ-paris1.fr

## SUIVEZ-NOUS



## MASTER II MARCHÉ DE L'ART

*sous la direction de Monsieur le  
Professeur Tristan Azzi et du  
Maître de Conférences Arnaud  
Bertinet*



## SON RATTACHEMENT

Le Master II MA s'inscrit dans l'offre de formation l'Institut du Droit de la Création, de la Communication et de l'Innovation au sein du département des masters de droit privé de l'Ecole de Droit de la Sorbonne au titre de la mention Propriété Intellectuelle.

## OBJECTIF

L'objectif du Master II Marché de l'Art est de mener les étudiants à la professionnalisation. Ainsi, la vie du diplôme est rythmée par différents temps forts, allant des rencontres avec des professionnels - faisant le lien entre les enseignements théoriques et la pratique - à la participation et l'organisation d'évènements autour du diplôme afin de tisser des liens entre les différentes promotions et conserver le réseau des anciens pour contribuer au rayonnement du diplôme.



## CHRISTIE'S

Christie's est une prestigieuse société de vente aux enchères internationales. Elle vend des oeuvres d'art, tableaux, mobilier, bijoux ainsi que du vin depuis sa fondation en décembre 1766 par James Christie. Depuis 2012, le Master II Marché de l'Art est associé avec Christie's Paris.

Les collaborateurs de la maison de vente animent un cycle de conférences spécifiquement destiné au diplôme. C'est l'occasion pour les étudiants d'échanger sur les différents métiers et spécificités de la Maison Christie's Paris. Ils reviennent sur les évolutions notables ainsi que les enjeux et l'actualité des différents départements.

**Omnibus sapientia,  
unicuique excellentia –  
Le savoir pour tous,  
l'excellence pour chacun..**

## A PROPOS DU MASTER

Le Master II Marché de l'Art, au sein de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne a été créé en 2007 grâce à la collaboration des composantes de l'Ecole de Droit de la Sorbonne (EDS) et de l'Ecole d'Histoire de l'Art et Archéologie de la Sorbonne (EHAAS). Le diplôme offre une formation pluridisciplinaire unique en histoire de l'art, droit et économie, pour préparer aux différents métiers du commerce de l'art.

Il est destiné aux étudiants souhaitant intégrer les maisons de vente, les galeries, les fondations, les commissions d'acquisition, les comités d'artistes, mais aussi les métiers du mécénat, de la gestion de collection, du courtage, du conseil en assurance ou en investissement, de l'analyse du marché, etc.

Le Master II Marché de l'Art bénéficie d'une tradition d'excellence universitaire mêlée à l'expertise des professionnels reconnus du secteur. Ainsi, la formation combine enseignements théoriques et pratiques, mais également des rencontres avec des professionnels via des conférences et visites d'entreprises.

Un accent particulier est mis sur le marché de l'art contemporain, avec l'intervention des plus grands spécialistes de ce domaine.