

M1 Droit de la propriété intellectuelle parcours Histoire de l'art

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire encadré		Evaluation		Session 1		Session 2
		CM	TD	Coef.	ECTS	Evaluation continue intégrale (ECI) OUI ou NON	Evaluation continue avec épreuve terminale (ECT) dans la période des examens OUI ou NON	Epreuve terminale Ecrit / Oral / Hybride / Autre * sous réserve de l'enseignant
Semestre 1								
UE 1 :				8	15			
Cours obligatoire	Propriété industrielle	33	0	2	4	Non	Oui	Ecrite
1 matière à TD à choisir parmi les 2 suivantes								
Cours optionnel	Régimes matrimoniaux	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
Cours optionnel	Droit judiciaire privé	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
1 matière à choisir parmi les 3 suivantes								
Cours optionnel	Principes de la fiscalité des entreprises	33	0	2	3	Non	Oui	Ecrite
Cours optionnel	Régimes matrimoniaux (si non choisie en TD)	33	0	2	3	Non	Oui	Ecrite
Cours optionnel	Droit judiciaire privé (si non choisie en TD)	33	0	2	3	Non	Oui	Ecrite
UE 2 :				6	15			
Cours obligatoire	Droit international privé 1	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
Cours obligatoire	Droit de la culture	33	0	2	4	Non	Oui	Ecrite
1 matière en histoire de l'art à choisir parmi les 33 suivantes								
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 1	24		1	3	Voir avec l'UFR d'Histoire de l'art		
Cours optionnel	Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaines	24		1	3			
Cours optionnel	Céramique et architecture grecques	24		1	3			
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1	24		1	3			
Cours optionnel	Architecture antique : langage et méthodes d'analyse	24		1	3			
Cours optionnel	Archéologie et arts précolombiens	24		1	3			
Cours optionnel	Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 1	24		1	3			
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	24		1	3			
Cours optionnel	Approche méthodologique de la recherche en histoire de l'art médiéval	21		1	3			
Cours optionnel	Architecture et matérialités à l'époque médiévale	21		1	3			
Cours optionnel	Images et culture visuelle au Moyen Âge	21		1	3			
Cours optionnel	Renaissance italienne 1	21		1	3			
Cours optionnel	Seconde modernité 1	21		1	3			
Cours optionnel	Pouvoir des images dans l'art des temps modernes	21		1	3			
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIIe-XVIIIe siècles) 1	21		1	3			
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 1	21		1	3			
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 1	21		1	3			
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 1	21		1	3			
Cours optionnel	Etudes visuelles (XXe siècle)	21		1	3			
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXe siècles) 1	21		1	3			
Cours optionnel	Contemporary Art, Body, Gender	21		1	3			
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 1	21		1	3			
Cours optionnel	Art and Globalization	21		1	3			
Cours optionnel	New Images: a medium-based approach	21		1	3			
Cours optionnel	Habitat et patrimoine (XVIIe-XXe siècles)	21		1	3			
Cours optionnel	Représentations graphiques de l'architecture (XVIe - XXe siècles)	21		1	3			
Cours optionnel	Méthodes et enjeux de l'histoire du cinéma	24		1	3			
Cours optionnel	Les cinéastes au travail	24		1	3			
Cours optionnel	Cinéma et politique	24		1	3			
Cours optionnel	Cinéma, culture et société	24		1	3			
Cours optionnel	Méthodes de recherches technologiques	21		1	3			
Cours optionnel	Conservation préventive	19,5		1	3			
Cours optionnel	Pratiques numériques en histoire de l'art	21		1	3			
Cours obligatoire	Méthodologie de la recherche et documentation juridique	9	0					
Total		1000,5	49,5		30			
Volume horaire étudiant		1050						
		174	33					
Semestre 2								
UE 1 :				8	15			
Cours obligatoire	Propriété littéraire et artistique	33	0	2	4	Non	Oui	Ecrite
1 matière à TD à choisir								
Cours optionnel	Successions	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
Cours optionnel	Droit des sûretés	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
Cours optionnel	Entreprises en difficulté	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
1 langue au choix								
Cours optionnel	Anglais juridique	0	16,5	2	3	Oui	Non	Orale
Cours optionnel	Allemand	0	18	2	3	Oui	Non	Orale
Cours optionnel	Espagnol	0	18	2	3	Oui	Non	Orale
Cours optionnel	Russe	0	18	2	3	Oui	Non	Orale
UE 2 :				6	15			
Cours obligatoire	Droit international privé 2	33	16,5	4	8	Non	Oui	Ecrite
Cours obligatoire	Droit du numérique	33	0	2	4	Non	Oui	Ecrite
1 matière en histoire de l'art parmi les 31 suivantes								
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 2	24	0	1	3	Voir avec l'UFR d'Histoire de l'art		
Cours optionnel	Sculpture grecque	24	0	1	3			
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 2	24	0	1	3			
Cours optionnel	La Gaule dans l'Occident romain : sites, réseaux et territoires	24	0	1	3			
Cours optionnel	Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines	24	0	1	3			
Cours optionnel	Journées d'archéologie précolombienne	24	0	1	3			
Cours optionnel	Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 2	24	0	1	3			
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2	24	0	1	3			
Cours optionnel	Les arts monumentaux à l'époque médiévale	21	0	1	3			
Cours optionnel	Questions d'histoire de l'art médiéval	21	0	1	3			
Cours optionnel	Première Renaissance	21	0	1	3			
Cours optionnel	Renaissance italienne 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Seconde modernité 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIIe-XVIIIe siècles) 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Arts du XIXe siècle 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain (XIXe siècle) 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Circulations artistiques (XXe siècle)	21	0	1	3			
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Etudes culturelles (XIXe-XXe siècles) 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Economy, Society and Creation	21	0	1	3			
Cours optionnel	Social Aspects of Art Practice	21	0	1	3			
Cours optionnel	Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche	21	0	1	3			
Cours optionnel	New Fashion Histories: a Global Perspective	21	0	1	3			
Cours optionnel	Objet, Art, Territoires	21	0	1	3			
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 2	21	0	1	3			
Cours optionnel	Actualités du patrimoine	21	0	1	3			
Cours optionnel	Architecture, urbanisme et sociétés (XVIIe-XIXe siècles)	21	0	1	3			
Cours optionnel	Procès filmés, preuves judiciaires	24	0	1	3			
Cours optionnel	Patrimoine cinématographique 1	24	0	1	3			
Cours optionnel	Cinéma : industrie et marché	24	0	1	3			
Cours optionnel	Cinéma documentaire	24	0	1	3			
Total		198	136,5		30			
Volume horaire étudiant		334,5						
		132	49,5					
Total annuel		1198,5	186		60			
Volume horaire annuel étudiant		1384,5						
		306	82,5					