SEMESTRE 3 PARIS 1

Composante
Ecole d'histoire de l'art & d'archéo. de la Sorbonne (EHAAS)

Période de l'année
Automne

Liste des enseignements

FacultatifFacultatifObligatoire00Unité d'Enseignement10.0Obligatoire00Matière24.0Les nouvelles technologies et la 3D prennent une place de plus en plus importante en archéologie et dans les sciences du patrimoine. On donnera ici un aperçu des méthodes et des techniques qui permettent de travailler depuis le terrain (scannérisation 3D, photogrammétrie, drones), le traitement des données et l'étude des artefacts (photomodélisation, numérisation d'objets) ou la restitution (réalité virtuelle et médiation). Une place importante est faite à l'intervention de professionnels et à la présentation d'études de cas.Matière18.0Matière24.0Matière24.0Matière24.0Unité d'Enseignement17.0Obligatoire00Matière24.0Matière2.0Matière16.0Matière24.0Matière24.0Matière24.0Unité d'Enseignement2.0Obligatoire00Unité d'EnseignementObligatoire00Matière3.0À choix11Unité d'Enseignement1.0Obligatoire00Matière4.0Matière4.0