

UE1 ENSEIGNEMENTS MUTUALISÉS



ECTS
14 crédits



Composante
UFR de
philosophie
(UFR10)



Période de
l'année
Automne

Liste des enseignements

Langues vivantes

2 crédits

Offre histoire de l'art

		Les cinéastes au travail	21h
		Méthodes et enjeux de l'histoire du cinéma	24h
		Modernité architecturale, histoire et patrimonialisation	21h
		Mythes et symboles de la Renaissance	21h
		Questions iconographiques	
		Orient hellénistique et romain : Egypte, Syrie, Paestine,	24h
		Patrimoine et histoire de l'art	21h
		Peinture en Europe du Nord au XVIIe siècle	21h
		problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain	21h
		Problèmes et méthodes en histoire de l'art moderne	21h
		Questions d'actualité en art contemporain	21h
		Questions de peinture (XIXe-XXIe siècles)	21h
		Questions d'histoire de l'art médiéval	21h
		Renaissance italienne 1	21h
Approche méthodologique recherche en histoire art Médiéval	21h		
Archéologie de la cité grecque	24h		
Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaine	24h		
Archéologie et arts précolombiens	24h		
Archéologie et histoire de l'art du monde Byzantin	24h		
Architecture antique : langage et méthodes d'analyse	24h		
Architecture domestique et patrimoine	21h		
Archives, histoire et imaginaires photographiques	21h		
Arts et archéologie islamiques	24h		
Arts et mondialisation. Echanges, circulation Europe Afrique	21h		
Céramique et architecture grecques	24h		
Cinéma et politique	24h		
conservation préventive	26h		
Economie du cinéma et de l'audiovisuel	24h		
Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles)	21h		
Histoire de la critique d'art au XIXe siècle	21h		
Histoire et esthétique de la photographie	21h		
Histoire et esthétique du cinéma	24h		
L'architecture et l'imprimé	21h		