

HISTOIRE DE L'ART



Composante
École
d'histoire
de l'art &
d'archéo. de
la Sorbonne
(EHAAS)



Période de
l'année
Printemps

Liste des enseignements

À

choix11Matière3.024.0Matière24.0Matière3.024.0Matière3.021.0Matière3.021.0Matière3.021.0Matière3.021.0Matière21.0Matière21.0Matière3.0

du cours est d'apporter une dimension historiographique à la formation des étudiants en archéologie, en leur

fournissant les clés d'une lecture (sans cesse renouvelée depuis le XIXe siècle) des sociétés anciennes. A travers

le commentaire de textes classiques et récents, il s'agit de mieux cerner les modèles auxquels ont recours les

archéologues.Matière3.021.0Matière21.0Matière3.021.0Matière3.021.0Matière21.0Matière3.021.0Matière21.0Matière24.0Matière3.021.0Matière

Magistral21.0