

HISTOIRE DES CULTURES POLITIQUES ET ÉCONOMIQUES EN FRANCE



Niveau
d'étude
BAC +1



ECTS
5 crédits



Composante
EDS - Institut
d'administration
économique
et sociale
(IAES)



Volume
horaire
37,5h



Période de
l'année
Automne

plugin.odf:CONTENT_PROGRAM_TAB01_TITLE

Description

L1 S1

L1 - M1020125 - Histoire des cultures politiques et économiques en France XIXe-XXIe siècles 1

Résumé de cours

Histoire des cultures politiques et économiques de la France contemporaine. Repères et analyses.

Synthèse du cours :

Ce cours de synthèse et d'initiation à l'histoire contemporaine universitaire de la France vise à mettre en évidence les généalogies à l'oeuvre dans les cultures politiques et économiques qui, depuis la fin du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours, ont structuré les contours de l'identité mouvante de la société française.

Politique, culture, société, économie sont abordées dans une vaste fresque ouverte d'histoire totale et globale. Fort d'exigences adossées à l'académisme du savoir et des livres, il s'agit de rendre intelligible le présent à l'aune de la longue durée des ruptures et continuités initiées par la Révolution française.

Dispensé toute l'année, le cours est divisé en deux semestres qui s'articulent à la fin de la IIIe République au moment de la Seconde Guerre mondiale.

Différents fils rouges et axes problématiques structurants sont mis en avant. Des « lieux de mémoire » aux enjeux immédiats d'une « histoire mondiale » de la France, nous explorons sans anachronisme, avec la perspective de l'établissement d'un récit cohérent, constructif et apaisé, assimilateur, intégrateur et inclusif les visages changeants de la nation. Au cœur de l'analyse se trouvent les modalités d'édification des usages politiques et démocratiques, des institutions de la République, de l'euphémisation, sinon de l'éradication de la violence, de l'établissement des libertés collectives et individuelles à l'institution du « modèle social » français fondé sur la prospérité d'un modèle industriel toujours évolutif.

Comme héritage et projection, « la France », avec ses évolutions contextualisées pour chaque époque, est analysée au fil de huit chapitres parsemés de points de repères, étayés également de sorties culturelles délivrées dans Paris.

Socle commun, brèches, « fièvres hexagonales », failles et faillites, divisions, réconciliations et forces du « roman national » sont au programme, tout comme les cycles de l'industrialisation du pays, de son urbanisation, de son ouverture au monde et à l'Europe.

En commençant le programme avec la Révolution française et en l'achevant avec le second mandat de présidence d'Emmanuel Macron, nous analysons le cours de l'histoire mis à l'épreuve de ce qui y est moteur en nous posant la question suivante : quels attachements, entraînements et émotions la France, puissance moyenne à vocation universelle dont les Lumières, les arts divers et les littératures multiples portent la voix, peut-elle encore susciter ?

Heures d'enseignement

CM	Cours Magistral	19,5h
TD	Travaux Dirigés	18h