

SEMESTRE 3 PARIS 1



Composante
École
d'histoire
de l'art &
d'archéo. de
la Sorbonne
(EHAAS)



**Période de
l'année**
Automne

Liste des enseignements

Obligatoire Unité d'Enseignement 12.0 Obligatoire Matière 24.0 Matière 24.0 Les nouvelles technologies et la 3D prennent une place de plus en plus importante en archéologie et dans les sciences du patrimoine. On donnera ici un aperçu des méthodes et des techniques qui permettent de travailler depuis le terrain (scannérisation 3D, photogrammétrie, drones), le traitement des données et l'étude des artefacts (photomodélisation, numérisation d'objets) ou la restitution (réalité virtuelle et médiation). Une place importante est faite à l'intervention de professionnels et à la présentation d'études de cas. Matière 24.0 Matière 2.0 18.0 Matière 24.0 Matière 24.0 Unité d'Enseignement 15.0 Obligatoire Matière 24.0 Matière 16.0 Matière 3.0 24.0 Matière 24.0 Matière 24.0 Unité d'Enseignement Obligatoire Matière 3.0 À choix 11