

LICENCE ARTS PLASTIQUES

Cette formation associe la réflexion théorique autour de la pratique de l'art (philosophie de l'art, histoire de l'art, sciences humaines) à la pratique des arts plastiques et de la création (dessin, peinture, sculpture, installation, performance) en référence au champ de l'art contemporain et avec l'apport des nouveaux médias (photo, cinéma, vidéo, images numériques, réseau). Elle vise à mettre en relation, d'un point de vue critique, réflexion et création.

Infos pratiques

Durée : 3 ans

Crédits ECTS : 180

Campus : Centre Saint-Charles

Les expériences personnelles et professionnelles durant les études en lien avec le projet professionnel constituent un véritable atout.

Les + de la formation

Présentation

Savoir-faire et compétences

Les études à l'université nécessitent une grande autonomie et capacité d'organisation personnelle.

Ce cursus accorde une grande place à la réflexion. Un bon niveau de culture générale et un intérêt marqué pour le domaine artistique sont indispensables. En s'engageant dans cette filière, il faut être déterminé pour apprendre et pour créer. Les pratiques artistiques, culturelles, extrascolaires sont nécessaires (créations personnelles, visites des expositions, implication dans des festivals, stages, etc).

Et après

Poursuite d'études

- * A la fin du premier semestre de L1 : réorientation possible vers une autre licence (Paris 1, autre université); vers une section de BTS, un IUT, une école postbac...(sur dossier et selon capacités d'accueil)
- * En L2, préparer son entrée en L3
- * après L2 :
 - * L3 arts plastiques à Paris 1 parmi les parcours proposés
 - * L3 Arts plastiques d'une autre université, par ex.: L3 parcours photographie à Paris 8,
 - * L3 d'une autre mention, par ex. cinéma, philosophie, histoire de l'art, médiation culturelle, information-communication... à Paris 1 ou autre université (sur dossier, selon conditions d'admission)

- * Licence professionnelle (L3) selon conditions d'admission, dans les domaines du multimédia, design, mode, communication, édition...
- * Ecoles supérieures d'art : ENSAD, ENSCI, ENSBA (Beaux-Arts) ENSAPC (Cergy)....(sur concours)
- * Autres écoles spécialisées (management culturel, commerce, publicité, journalisme...)(sur concours ou dossier)
- * après L3 :
 - * Master parmi les mentions proposées à l'Ecole des arts de la Sorbonne, selon le parcours de L3 : Arts plastiques, Design, Esthétique, Direction de projets ou établissements culturels, MEEF (pour concours de professeur des écoles et de professeur des collèges et lycées ou CPE)
 - * Master arts plastiques d'autres universités-Autres masters (Paris 1 ou autre) selon conditions d'admission: en médiation culturelle, management culturel, communication, art-thérapie, histoire de l'art, philosophie...
 - * Ecoles supérieures d'art, IEP, autres écoles spécialisées (management culturel, commerce, publicité, journalisme...)(sur concours ou dossier)

d'université (après doctorat), directeur d'établissement d'enseignement artistique, médiateur culturel, chef de projets culturels, animateur du patrimoine...

Insertion professionnelle

Quelques exemples de métiers :

- * **Métiers de la création artistique** : artiste plasticien, peintre, photographe, vidéaste.
- * **Médiation culturelle** : médiateur culturel, commissaire d'exposition, régisseur, concepteur d'évènements culturels, chargé de mission culturelle, assistant de développement du patrimoine, animateur culturel, concepteur d'évènements, galeriste.
- * **Journalisme, édition** : journaliste culturel, critique, iconographe, illustrateur, graphiste.
- * **Métiers de la communication et de la publicité** : assistant de publicité, concepteur-rédacteur, graphiste, illustrateur, maquettiste, chargé de communication interne, documentaliste en médiathèque ou photothèque...
- * **Métiers du multimédia** : Chef de projet multimédia/ Concepteur multimédia, webmaster, E#designer, directeur artistique, créateur multimédia, développeur web, UI/UX designer.
- * **Social -Santé** : animateur socioculturel, art-thérapeute.
- * **Concours des différentes fonctions publiques** : professeur des écoles, professeur des collèges et lycées, professeur territorial d'enseignement artistique, professeur d'arts plastiques (Ville de Paris), professeur

Programme

Organisation

Le cursus licence se déroule sur 3 ans ; à l'issue de la 2e année validée il est délivré un DEUG. Volume horaire hebdomadaire :

- * cours magistraux et TD : 10 h à 11 h 30
- * ateliers : 9 heures

Généralement, chaque séance de TD nécessite au moins le double d'heures de préparation. Des tuteurs pédagogiques assurent des permanences et apportent leurs conseils pour faciliter l'adaptation et la méthodologie.

Pour consulter le descriptif des cours pour l'année en cours, merci de vous rendre sur le [site de l'École des arts de la Sorbonne](#).

Licence Arts plastiques

Licence 1ère année Arts plastiques

Semestre 1

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création artistique		36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	3 crédits	
Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h

Semestre 2

UE1 Enseignements génériques	9 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires	6 crédits	
Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h

Licence 2ème année Arts plastiques

Semestre 3

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques		
Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement		36h
Penser le dessin		36h
UE3 Enseignements complémentaires		
Choix de matière		
Pratiques artistiques autres		24h
Pratiques passerelles		24h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Semestre 4

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques		

Création personnelle: développement	36h
Pratiques plastiques différenciées	36h
Questionner le dessin	4 crédits 36h

UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière	
Options passerelles	24h
Pratiques artistiques autres	24h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits

Licence 3ème année Arts plastiques

Semestre 5

UE 1 Enseignements génériques

Histoire de l'art	24h
Sciences humaines appliquées à l'art	24h

UE 2 Enseignements spécifiques

Art et médium 1	36h
Art, images, nouveaux médias 1	36h
Démarche et création	36h
Pratique du projet	24h

UE 3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels 6 crédits

Choix de matières	
Pratiques artistiques autres	24h
Pratiques artistiques dans le champs du social	24h
Module de préprofessionnalisation	6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits

Semestre 6

UE 1 Enseignements génériques

Philosophie de l'art	48h
Sciences humaines appliquées à l'art	24h

UE 2 Enseignements spécifiques

Art et médium 2	36h
Art, image, nouveaux médias 2	36h
Démarche et création	36h
Pratique du projet	24h

UE 3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels 8 crédits

Choix de matières	
Pratiques artistiques autres	24h
Pratiques artistiques dans le champs du social	24h
Pratiques d'une langue obligatoire	3 crédits

Licence Arts plastiques Parcours Préparatoire au Professorat des écoles

Licence 1ère année Arts plastiques

Parcours Préparatoire au Professorat des écoles

Semestre 1

UE1 Enseignements génériques 20 crédits 280h

Enseignements au Lycée Claude Bernard	20 crédits	280h
---------------------------------------	------------	------

UE2 Enseignements spécifiques 10 crédits 60h

Espace, surface, couleur		36h
Faire Image 1 Paris 1	5 crédits	24h

UE3 Enseignements complémentaires 8h

Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h

Semestre 2

UE1 Enseignements génériques 20 crédits 280h

Enseignements au Lycée Claude Bernard	20 crédits	280h
---------------------------------------	------------	------

UE2 Enseignements spécifiques 10 crédits 60h

Espace, volume, couleur		36h
Faire Image 2 Paris 1	5 crédits	24h

Licence 2ème année Arts plastiques

Parcours Préparatoire au Professorat des écoles

Semestre 3

UE1 Enseignements génériques	15 crédits	
Enseignements au Lycée Claude Bernard	15 crédits	120h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création et Cultures artistiques I	5 crédits	36h
Images fixes & en mouvement		36h
Penser le dessin		36h

Semestre 4

UE1 Enseignements génériques	15 crédits	
Enseignements au Lycée Claude Bernard	15 crédits	120h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création et Cultures artistiques II	4 crédits	36h
Objets et espaces	4 crédits	36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Workshop - L2 AP-APPPE	3 crédits	24h

Licence 3ème année Arts plastiques Parcours Préparatoire au Professorat des écoles

Semestre 5

UE1 Enseignements génériques	13 crédits	
Enseignements au lycée Claude Bernard	10 crédits	60h
Sciences humaines appliquées à l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	8 crédits	
Art et médium 1		36h
Art, images, nouveaux médias 1		36h
UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels	9 crédits	
Création et cultures artistiques 3	5 crédits	36h
Enseigner l'Art, apprendre par l'oeuvre S1	4 crédits	36h

Semestre 6

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
-------------------------------------	-------------------	--

Enseignements au lycée Claude Bernard	10 crédits	60h
Sciences humaines appliquées à l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	7 crédits	

Art et médium 2		36h
Art, image, nouveaux médias 2		36h

UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels

Création et cultures artistiques 4	5 crédits	36h
Enseigner l'Art, apprendre par l'oeuvre S2	3 crédits	36h
Suivi de stage	2 crédits	18h
Workshop (atelier)	1 crédits	18h

Licence Arts plastiques (enseignement à distance)

Licence 1ère année Arts plastiques (enseignement à distance)

Semestre 1 ED

UE Enseignements complémentaires	3 crédits	
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h
Allemand ED obl. S1 A1		18h
Anglais ED obl. S1 A1		18h
espagnol ED Obl. S1 A1		18h
Italien ED obl. S1 A1		18h

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art	6 crédits	48h
Philosophie de l'art	6 crédits	48h

UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création artistique	7 crédits	36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h

Semestre 2 ED

UE Enseignements complémentaires	6 crédits	
Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h
Allemand ED obl. S2 A1		18h

Anglais ED obl. S2 A1		18h
espagnol ED Obl. S2 A1		18h
Italien ED obl. S2 A1		18h
UE1 Enseignements génériques	9 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h

Licence 2ème année Arts plastiques (enseignement à distance)

Semestre 3 ED

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art	6 crédits	48h
Philosophie de l'art	6 crédits	48h
UE2 Enseignements spécifiques		
Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement	3 crédits	36h
Penser le dessin		36h
UE3 Enseignements complémentaires		
Module de préprofessionnalisation		
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h
Allemand ED obl. S1 A2		18h
Anglais ED obl. S1 A2		18h
espagnol ED Obl. S1 A2		18h
Italien ED obl. S1 A2		18h
Pratiques artistiques autres		24h

Semestre 4 ED

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art	6 crédits	48h
Philosophie de l'art	6 crédits	48h
UE2 Enseignements spécifiques		
Création personnelle: développement		36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires

Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h
Allemand ED obl. S2		18h
Anglais ED obl. S2		18h
espagnol ED Obl. S2		18h
Italien ED obl. S2		18h
Pratiques artistiques autres		24h

Licence 3ème année Arts plastiques (enseignement à distance)

Semestre 5

Enseignements complémentaires et préprofessionnels 6 crédits

Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h
Allemand CNED obl. S1 A3		18h
Anglais CNED obl. S1 A3		18h
espagnol CNED Obl. S1 A3		18h
Italien CNED obl. S1 A3		18h
Pratiques artistiques dans le champs du social	3 crédits	24h

Enseignements génériques

Histoire de l'art		24h
Sciences humaines appliquées à l'art		24h

Enseignements spécifiques

Art et médium 1		36h
Art, images, nouveaux médias 1		36h
Démarche et création		36h
Pratique du projet: donner à voir	3 crédits	24h

Semestre 6

Enseignements complémentaires et préprofessionnels

Pratiques artistiques dans le champs du social	3 crédits	24h
Pratiques d'une langue obligatoire	3 crédits	18h
Allemand CNED obl. S2		18h
Anglais CNED obl. S2		18h
espagnol CNED Obl. S2		18h
Italien CNED obl. S2		18h

Enseignements génériques

Philosophie de l'art		48h
----------------------	--	-----

Sciences humaines appliquées à l'art 24h

Enseignements spécifiques

Art et médium 2	3 crédits	36h
Art, image, nouveaux médias 2	3 crédits	36h
Démarche et création		36h
Pratique du projet	3 crédits	24h

Licence Arts plastiques parcours

Design, arts, médias

Licence 1ère année Arts plastiques

Semestre 1

UE1 Enseignements génériques 12 crédits

Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h

UE2 Enseignements spécifiques 15 crédits

Création artistique		36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires 3 crédits

Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h

Semestre 2

UE1 Enseignements génériques 9 crédits

Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h

UE2 Enseignements spécifiques 15 crédits

Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires 6 crédits

Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h

Licence 2ème année Arts plastiques

Semestre 3

UE1 Enseignements génériques 12 crédits

Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h

UE2 Enseignements spécifiques

Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement		36h
Penser le dessin		36h

UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière		
Pratiques artistiques autres		24h
Pratiques passerelles		24h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Semestre 4

UE1 Enseignements génériques 12 crédits

Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h

UE2 Enseignements spécifiques

Création personnelle: développement		36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière		
Options passerelles		24h
Pratiques artistiques autres		24h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Licence 3ème année Arts plastiques parcours Design, arts, médias

Semestre 5

UE 1 Enseignements génériques 9 crédits

Analyse d'espaces	3 crédits	24h
Esthétique & théorie du design	3 crédits	24h
Histoire & théorie du design		24h

UE 2 Enseignements spécifiques 12 crédits

Pratiques d'espaces	4 crédits	24h
Pratiques graphiques	4 crédits	24h
Relations hommes-Machines-Systèmes	4 crédits	24h
UE 3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels	9 crédits	
Module de préprofessionnalisation		6h
Observatoire des professions	3 crédits	12h
Pratique du projet	3 crédits	36h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	

Semestre 6

UE 1 Enseignements génériques	12 crédits	
Etudes de dispositifs	4 crédits	24h
Histoire du design	4 crédits	24h
Théories des images	4 crédits	24h
UE 2 Enseignements spécifiques	9 crédits	
Design d'espace		24h
Design graphique et design sonore	3 crédits	24h
Médias & technologies		36h
UE 3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels		
Pratique du projet		36h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	

Licence Arts plastiques parcours Esthétique et Sciences de l'Art

Licence 1ère année Arts plastiques

Semestre 1

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création artistique		36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	3 crédits	

Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h

Semestre 2

UE1 Enseignements génériques	9 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	6 crédits	
Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h

Licence 2ème année Arts plastiques

Semestre 3

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques		
Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement		36h
Penser le dessin		36h
UE3 Enseignements complémentaires		
Choix de matière		
Pratiques artistiques autres		24h
Pratiques passerelles		24h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Semestre 4

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques		

Création personnelle: développement		36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière		
Options passerelles		24h
Pratiques artistiques autres		24h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Licence 3ème année Arts plastiques parcours Esthétique et Sciences de l'Art

Semestre 5

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Théorie de l'histoire de l'art	6 crédits	24h
Théorie esthétique	6 crédits	24h
UE2 Enseignements spécifiques	13 crédits	
Esthétique appliquée aux oeuvres d'art	2 crédits	24h
Esthétique européenne	3 crédits	24h
Philosophie générale	3 crédits	24h
Sémiologie, iconologie	2 crédits	24h
Sociologie	3 crédits	24h
UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels	5 crédits	
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	
Théorie de la pratique artistique	2 crédits	24h

Semestre 6

UE1 Enseignements génériques	10 crédits	
Philosophie de l'art	5 crédits	24h
Philosophie de l'expérience esthétique	5 crédits	24h
UE2 Enseignements spécifiques	13 crédits	
Anthropologie, ethno-esthétique	2 crédits	24h
Esthétique européenne et américaine	3 crédits	24h
Etudes culturelles	3 crédits	24h
Philosophie générale	3 crédits	24h
Psychologie, psychanalyse	2 crédits	24h

UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels

Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	
Théorie de la pratique artistique	2 crédits	24h

Licence Arts plastiques parcours Métiers des Arts et de la Culture

Licence 1ère année Arts plastiques

Semestre 1

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création artistique		36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	3 crédits	
Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h

Semestre 2

UE1 Enseignements génériques	9 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	6 crédits	
Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h

Licence 2ème année Arts plastiques

Semestre 3

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques		
Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement		36h
Penser le dessin		36h
UE3 Enseignements complémentaires		
Choix de matière		
Pratiques artistiques autres		24h
Pratiques passerelles		24h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Semestre 4

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques		
Création personnelle: développement		36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires		
Choix de matière		
Options passerelles		24h
Pratiques artistiques autres		24h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Licence 3ème année Arts plastiques parcours Métiers des Arts et de la Culture

Semestre 5

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Institutions culturelles	6 crédits	24h
Philosophie de l'art	6 crédits	24h
UE2 Enseignements spécifiques	11 crédits	
Economie de l'art et de la culture	4 crédits	24h

Gestion et administration des lieux culturels	4 crédits	24h
Théorie de la médiation et de la métamédiation	3 crédits	24h
UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels	7 crédits	
Communication culturelle et médias	2 crédits	24h
Langue vivante Anglais	3 crédits	
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'un art	2 crédits	24h

Semestre 6

UE1 Enseignements génériques	10 crédits	
Droit de la culture		24h
Histoire de l'art	6 crédits	24h
UE2: Enseignements spécifiques	7 crédits	
Management de projet		24h
Programmation culturelle	3 crédits	24h
UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels	13 crédits	
Anglais spécifique	3 crédits	
Etudes des publics: techniques d'enquête		24h
Suivi pédagogique d'insertion professionnelle	6 crédits	24h
Anglais spécifique	3 crédits	
Etudes des publics: techniques d'enquête		24h
Production d'événements culturels	6 crédits	24h