DOUBLE LICENCE DROIT-HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Licence Histoire de l'art et archéologie

Infos pratiques

Composante : EDS - Département licences

Durée : 3 ans

Crédits ECTS : 180

Présentation

Programme

Double Licence 1ère année Droit-Histoire de l'art et archéologie

Semestre 1

UE 1 : Unité d'enseignement fondamentale de Droit	**2 crédits**	
Droit civil (personnes)		21h
UE 2 : fondamentaux d'Histoire de l'Art et Archéologie	**12 crédits**	
Art et archéologie de l'Antiquité gréco-romaine S1		59h
Arts des temps modernes S1 (renaissance)		59h
UE 3 : Méthodologie et Préprofessionnalisation	**6 crédits**	
Choix d'une langue vivante - semestre 1	2 crédits	18h
Institutions juridictionnelles et grands procès		21h
Introduction aux méthodes en archéologie		19,5h

Semestre 2

UE 1 : Unité d'enseignement fondamentale de Droit	**2 crédits**	
Droit civil des biens (sans TD)		35h
UE 2 : fondamentaux d'Histoire de l'Art et Archéologie	**12 crédits**	
Art contemp. XXè S2		59h
Art contemporain XIXè S2		45,5h
UE 3 : Méthodologie et Préprofessionnalisation	**6 crédits**	
Choix d'une langue vivante - semestre 2	2 crédits	
Introduction à la recherche documentaire en droit (avec C2i)		12h
Méthode en histoire de l'art S2		19,5h
UE annualisée : droit privé		**106h**
UE annualisée : droit Constitutionnel		**106h**

Double Licence 2ème année Droit - Histoire de l'art et archéologie

Semestre 3

UE 1 : Unité d'enseignement fondamentale de Droit	**2 crédits**	
Droit européen (sans TD)		35h
UE 2 : Histoire de l'Art et Archéologie	**12 crédits**	
Art et archéologie du Moyen Âge S3		59h
Art et archeologie extra-européens S3		59h
UE 3 : Méthodologie et Préprofessionnalisation	**6 crédits**	
Droit des affaires (sans TD)		35h
Choix LV1 S3		
1 matière au choix parmi 2 dans la liste		
Iconographie S3		19,5h
Anthropologie sociale appliquée à l'archéologie S3		19,5h

Semestre 4

UE 1 : Histoire de l'Art et Archéologie	**12 crédits**	
Art des temps modernes (XVIème - XVIIème) S4		45,3h
Objet d'art (XVe - début XIXe siècle)		45,3h
UE 2 : Méthodologie et Préprofessionnalisation	**6 crédits**	
Relations individuelles de travail (sans TD)		35h
Choix 1 UE2		
Environnement des sociétés anciennes		19,5h
Histoire de l'architecture : le monument		19,5h
Choix LV1 S4		
UE annualisée : droit des obligations		**106h**
UE annualisée : droit administratif		**106h**

Double Licence 3ème année Droit-Histoire de l'art & archéo

Semestre 5

UE Fondamentale d'Histoire de l'art et Archéologie	**12 crédits**	
Art de la Grèce antique		39h
Art et mondialisation		39h
Les mondes de l'art (XIXe-XXIe s.)	3 crédits	39h
Un cours au choix		
Archéologie du Proche-Orient ancien		19,5h
Architecture des Temps Modernes		19,5h
Architecture du XXe siècle (cours)		19,5h
Architecture médiévale		19,5h
Arts figurés dans le monde byzantin		19,5h
Arts gothiques		19,5h
Civilisations préhispaniques : Art et archéo Mésoamérique		19,5h
conservation préventive		19,5h
Création artistiques aux XVIIe et XVIIIe siècles		39h
De la Renaissance au Baroque		19,5h
Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècles		39h
La construction au Moyen Age		
La Méditerrannée romaine : Rome et l'Italie		19,5h
La Renaissance en France		19,5h
Les sociétés de chasseurs-cueilleurs de la préhistoire		
naissance du cinéma : le cas français		19,5h
Préhistoire de la France : sociétés et arts des cavernes		19,5h
Préhistoire et archéologie du nord de l'Amérique		19,5h
Première renaissance, Italie		19,5h
XIXe siècle (cours)		19,5h
XXe siècle (cours)		19,5h
UE Méthodologie et préprofessionnalisation	**6 crédits**	
Choix Langue vivante ou ancienne (DDL)		
Langue ancienne (DDL)	2 crédits	
Langues vivantes		
Choix UE3 Droit (1 matière)		
Droit judiciaire privé (sans TD)		
Droit public des affaires (sans TD)		35h
Régime de l'obligation (sans TD)		36h
Choix UE3 HAA (1 matière)		
Théories et méthodes de l'archéologie		28,5h
Œuvres et archives : avec quoi fait-on l'histoire de l'art ?		28,5h
UE1 : Unité d'enseignement fondamentale de Droit	**12 crédits**	
Contrats spéciaux (sans TD)		
Droit de l'art	3 crédits	21h

Semestre 6

UE Méthodologie et préprofessionnalisation	**4 crédits**	
Choix Langue vivante ou ancienne		
Langue ancienne (DDL)	2 crédits	
Langues vivantes		
Choix UE3 HAA		
Archéométrie		19,5h
Les grandes questions de l'Histoire de l'art (3)		28,5h
Stage professionnalisant (Archéologie ou Histoire de l'art)		
UE1 : Projet personnel de Licence	**14 crédits**	
UE 1.2: Projet international d'études		
Mobilité internationale		
UE 1.3: Projet personnel alternatif		
Activités bénévoles - rapport		
UE 1.4: Projet de recherche juridique et CEJA		
Culture générale		28h
Ethique, déontologie et compliance		28h
Choix 2 séminaires		
Droit civil et procédure civile approfondis		28h
Droit et contentieux des affaires approfondis		28h
Droit et contentieux publics approfondis		28h
Droit international et européen approfondis		28h

	Droit pénal et procédure pénale approfondis	28h
	Mémoire (soutenance)	
	Initiation à la recherche juridique	18h
	Style et écritures juridiques	9h
	Discours, argumentation et oralité	
UE 1 : Projet Personnel de Licence au choix parmi 4 dans liste des projets		
	Stage - rapport	
UE2 : Unité d'enseignement fondamentale de HAA	**12 crédits**	
Architecture du XIXe siècle		39h
Art de la Rome Antique		39h
Histoire de la photographie		39h
Un cours au choix		
	Archéologie byzantine	19,5h
	Archéologie des techniques médiévales et modernes	19,5h
	Architecture actuelle	19,5h
	Art actuel	19,5h
	Art et archéologie de l'Océanie	19,5h
	Art et archéologie des Andes, de la préhistoire aux Incas	19,5h
	Art et archéologie du Proche-Orient Ancien	19,5h
	Art et société au XVIIIe siècle	19,5h
	Arts décoratifs, mode et design	19,5h
	Arts figurés à l'époque romane	19,5h
	Arts monumentaux dans le monde byzantin	19,5h
	Cinématographie nationale	19,5h
	Couleur : Histoire et matériaux (hors dominante)	26h
	La demeure médiévale	19,5h
	La Gaule dans l'Antiquité tardive	19,5h
	La Méditerranée romaine : les provinces orientales	19,5h
	Préhistoire de l'Europe : art et sociétés	19,5h
	Premières sociétés humaines : géologie envnmt quaternaire	19,5h
	XIXe siècle	19,5h
	XVIe siècle italien	
	XVIIe siècle : art flamand et hollandais	19,5h