

MASTER ETUDES SUR LE GENRE PARCOURS SCIENCES HUMAINES (ARTS, HISTOIRE, PHILOSOPHIE)

Master Etudes sur le genre

Le master Études sur le genre offre une formation pluridisciplinaire sur les questions de genre avec une spécialisation en arts, histoire ou philosophie. Cette formation théorique et appliquée permet l'acquisition de connaissances fondamentales et le développement d'une réflexion normative et empirique sur les rapports de genre, leur histoire, les institutions et pratiques sociales qui les soutiennent mais aussi sur les discours, actions et mouvements qui ont contribué à leur transformation dans les sociétés contemporaines.

Infos pratiques

Composante : UFR de philosophie (UFR10)

Durée : 2 ans

Crédits ECTS : 120

Présentation

Objectifs

L'objectif de la formation est de former des chercheur.e.s, des professionnel-le-s, aptes à l'analyse critique des différences et hiérarchies de genre, de leurs causes, fonctionnement, histoire et liens à d'autres formes de domination et d'exploitation, ainsi que de les combattre, contester et compenser.

Dimension internationale

Le Master Etudes sur le genre propose la réalisation d'un semestre à Berlin, dans le cadre d'un échange Erasmus avec la Freie Universität Berlin et son Master  [Gender, Intersectionality and Politics](#).

Les + de la formation

En sus des enseignements transversaux sur le genre, les étudiant.e.s suivent des enseignements de spécialité répartis sur les semestres 1, 2 et 3. Iels sélectionnent, en concertation avec les responsables des spécialités, 2 cours par semestre au sein de l'offre respective des Masters Arts-Esthétiques/Histoire/Philosophie de Paris 1.

Organisation

Membres de l'équipe pédagogique

Responsables pédagogiques :

Spécialité ARTS

- Barbara Formis ; [✉ barbara.formis@univ-paris1.fr](mailto:barbara.formis@univ-paris1.fr)
- Antonella Tufano ; Antonella.Tufano@univ-paris1.fr

Spécialité HISTOIRE

- Peter Hallama ; peter.hallama@univ-paris1.fr

Spécialité PHILOSOPHIE

- Marie Garrau ; [✉ marie.garrau@univ-paris1.fr](mailto:marie.garrau@univ-paris1.fr)
- Sandra Laugier ; [✉ sandra.laugier@univ-paris1.fr](mailto:sandra.laugier@univ-paris1.fr)

Admission

Conditions d'admission

Le parcours est accessible aux licencié.e.s des disciplines correspondantes ou diplôme étranger équivalent.

Les attendus :

Attester d'une solide culture en philosophie ou en histoire et de bonnes capacités d'analyse et d'argumentation, ou avoir une connaissance du domaine de la création (art, performance, cinéma, design, design graphique, architecture...).

Manifester un intérêt pour les approches philosophiques, historiques ou artistiques des rapports de genre, pour les corpus de sciences humaines et sociales cherchant à analyser les institutions et pratiques sociales qui les soutiennent, ou pour les expérimentations en matière de création/genre à diverses échelles (performance artistique, histoire de l'art, théorie de l'art, création et théorie cinématographique, théories et pratiques du design, urbanisme culturel...)

Manifester un intérêt pour les institutions et les organisations (collectivités territoriales, entreprises, associations) qui cherchent à élaborer des plans d'action en réponse aux différents problèmes diagnostiqués par les approches théoriques des rapports de genre, ou bien les lieux de culture, associations et institutions (musées, collectifs, associations, galeries...) qui portent le sujet de

la création et des théories du genre. Cet intérêt peut être montré par la réalisation de stages, de recherches ou l'engagement dans des associations/activités liées à ce champ.

Critères d'examen des candidatures :

Solidité de la formation et des capacités d'analyse et d'argumentation attestées par la qualité des résultats en licence.

Pertinence et cohérence de la lettre de motivation et du projet de recherche au regard des attendus et des objectifs de la formation. Énoncé clair et argumenté de questions d'intérêt relatives aux études de genre.

Identification dans la lettre de motivation des avantages comparatifs du master relativement aux autres formations disponibles sur la problématique du genre.

Tarifs

Frais d'inscriptions et RNCP

Tout savoir sur [✉ les montants des droits universitaires](#)

[✉ N° RNCP : 39693](#)

Certification : MASTER - Études sur le genre (fiche nationale)

Date d'enregistrement : 12/07/2021

Date d'échéance : 31/12/2029

Certificateur : Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Programme

Organisation

Le détail des enseignements à compter de l'année universitaire 2025-2026 est indiqué en téléchargement au sein de cette page (en marge droite)

Master 1 Etudes sur le genre parcours Sciences humaines (Arts, Histoire, Philosophie)

Semestre 1

UE1 Enseignements transversaux		15 crédits
Anglais appliqué aux études de genre		18h
Droit et genre	2 crédits	18h
Fécondité, famille, sexualité		19,5h
Les fondamentaux du genre	3 crédits	24h
2 cours au choix		
Genre et Histoire		24h
Genre et monde anglophone	3 crédits	24h
Genre, race et classe		24h
Philosophie du droit		26h
Philosophie morale		26h

UE2 Enseignements de Spécialité Phil-Arts-Histoire

Semestre 2

UE1 Enseignements transversaux		15 crédits
Anglais appliqué aux études de genre		18h
Economie du genre		18h
Les fondamentaux du genre	3 crédits	24h
Science politique et genre	2 crédits	18h
2 cours au choix		
Esthétique, art & culture : Théories contemporaines de la cu	3 crédits	24h
Gender in American Fiction and Series	3 crédits	24h
Introduction aux disabilities studies	3 crédits	24h
Philosophie du droit	3 crédits	24h
Intro à la théorie critiq		

The journey of female painters and visual artists in the US

UE2 Enseignements de Spécialité Philo-Arts-Histoire

Mémoire et initiation à la recherche 6 crédits

Master 2 Recherche Etudes sur le genre parcours Sciences humaines (Arts, Histoire, Philosophie)

Semestre 3

UE1 Enseignements transversaux		14 crédits
Anglais appliqué aux études de genre	2 crédits	18h
Les fondamentaux du genre	3 crédits	24h
3 cours au choix		
Débats en sciences des populations		19,5h
Dynamique du genre en Afrique		19,5h
Genre, droit et justice		24h
Philosophie du langage	3 crédits	19,5h
Philosophie politique		19,5h
Politique du développement et question du genre		30h
Politique du genre		30h
Théorie critique du genre et des sexualités (ang/fra)	3 crédits	24h
Villes inclusives et mobilités		21h
Women's History (cours en anglais)	3 crédits	24h

UE2 Enseignements de Spécialité Philo-Arts-Histoire

1 séminaire au choix 6 crédits

1 séminaire à choisir dans l'offre des Masters 24h

Philosophie de l'art 19,5h

Philosophie des religions 19,5h

Philosophie du droit	19,5h		Anglais appliqué aux études de genre	2 crédits	18h
1 séminaire à choisir dans l'offre des Masters	26h		2 cours au choix	6 crédits	
Philosophie de l'art	19,5h		Femmes et économie : une perspective historique	3 crédits	18h
Philosophie des religions	19,5h		Gender and development		24h
Philosophie du droit	19,5h		Gender and Sexuality in the UK and in Ireland	3 crédits	24h
Philosophie morale	19,5h		Histoire genrée de la violence au XXe siècle		24h
1 séminaire choisi dans l'offre des Masters	19,5h		Philosophie du langage	3 crédits	19,5h
Philosophie de l'art	19,5h		Philosophie politique		19,5h
Philosophie des religions	19,5h		Writing shame : Intersectional Perspectives	3 crédits	24h
Philosophie du droit	19,5h				
1 séminaire au choix		4 crédits	UE2 Mémoire et stage de recherche	22 crédits	
1 séminaire à choisir dans l'offre des Masters	24h		Mémoire et initiation à la recherche / stage	18 crédits	
Philosophie de l'art	19,5h		Méthode de recherche	4 crédits	24h
Philosophie des religions	19,5h				
Philosophie du droit	19,5h				
1 séminaire à choisir dans l'offre des Masters	26h				
Philosophie de l'art	19,5h				
Philosophie des religions	19,5h				
Philosophie du droit	19,5h				
Philosophie morale	19,5h				
1 séminaire choisi dans l'offre des Masters	19,5h				
Philosophie de l'art	19,5h				
Philosophie des religions	19,5h				
Philosophie du droit	19,5h				
1 séminaire au choix		6 crédits			
1 séminaire à choisir dans l'offre des Masters	24h				
Philosophie de l'art	19,5h				
Philosophie des religions	19,5h				
Philosophie du droit	19,5h				
1 séminaire à choisir dans l'offre des Masters	26h				
Philosophie de l'art	19,5h				
Philosophie des religions	19,5h				
Philosophie du droit	19,5h				
Philosophie morale	19,5h				
1 séminaire choisi dans l'offre des Masters	19,5h				
Philosophie de l'art	19,5h				
Philosophie des religions	19,5h				
Philosophie du droit	19,5h				

Semestre 4

UE1 Enseignements transversaux 8 crédits