

# **DOUBLE LICENCE PHILOSOPHIE- LETTRES (AVEC PARIS 3)**

Licence Philosophie

---

Consulter le site du département pour plus d'informations

## **Infos pratiques**

**Composante :** UFR de philosophie (UFR10)

**Durée :** 3 ans

**Crédits ECTS :** 180

## **Présentation**

# Programme

## Double Licence 1ère année Philosophie - Lettres (avec Paris 3)

### Semestre 1

<b>UE1 Philosophie</b>	<b>12 crédits</b>	
Art & archéologie de l'Antiquité classique S1		45,3h
Histoire de la philosophie antique et médiévale S1		26h
Philosophie générale S1		26h
Philosophie morale S1		39h
<b>UE2 Lettres modernes</b>	<b>12 crédits</b>	
Français moderne: intro. analyse linguistique S1	4 crédits	24h
Histoire littéraire S1	4 crédits	24h
Littérature, culture et société S1	4 crédits	48h
<b>UE3 Méthodologie</b>	<b>6 crédits</b>	
Aide à la réussite S1	1 crédits	18h
Choix LV1 Paris 1 ou Paris 3 Langue Paris 3 Langue vivante 1 Paris 1		
Choix LV2 ou LA Langue ancienne Paris 3 Langue vivante 2 Paris 1 Langues anciennes Paris 1		
Méthodologie & tutorat S1		19,5h
Méthodologie: formation analyse de texte et doc UP3 S1	1 crédits	18h

### Semestre 2

<b>UE1 Philosophie</b>	<b>12 crédits</b>	
Art contemp. XXè S2		45,5h
Histoire de la philosophie S2		26h
Philosophie générale S2		26h
Philosophie politique S2		39h
<b>UE2 Lettres modernes</b>	<b>12 crédits</b>	
Français moderne: intro analyse syntaxique S2	4 crédits	26h
Histoire littéraire 18ème-21ème s. (UP3) S2	4 crédits	26h
Littérature, culture et société (UP3) S2	4 crédits	52h
<b>UE3 Méthodologie</b>	<b>6 crédits</b>	
Aide à la réussite S2	1 crédits	19,5h

Choix LV1 Paris 1 ou Paris 3  
Langue vivante 1 Paris 1  
Langue Vivante 1 Paris 3  
Choix LV2 ou LA  
Langue ancienne Paris 3  
Langue vivante 2 Paris 1  
Langues anciennes Paris 1

Informatique 1 crédits 18h  
Méthodologie S2 19,5h

## Double Licence 2ème année Philosophie- Lettres (avec Paris 3)

### Semestre 3

<b>UE1 Philosophie</b>	<b>12 crédits</b>	
Art et archéologie du Moyen Âge S3		45,3h
Esthétique S3		26h
Histoire de la philosophie S3		26h
Philosophie générale S3		26h
<b>UE2 Lettres modernes</b>	<b>12 crédits</b>	
Français moderne : énonciations	4 crédits	24h
Transmissions littéraires	4 crédits	48h
UE disciplinaire	4 crédits	24h
<b>UE3 Méthodologie</b>	<b>6 crédits</b>	
Choix Latin ou grec Grec Paris 3 Latin Paris 3		
Choix LV1 Paris 1 ou Paris 3 Langue Paris 3 Langue vivante 1 Paris 1		
Méthodologie S3		18h

### Semestre 4

<b>UE1 Philosophie</b>	<b>12 crédits</b>	
Art des temps modernes (XVIème - XVIIème) S4		45,3h
Esthétique S4		26h
Histoire de la philosophie S4		26h
Philosophie générale S4		26h
<b>UE2 Lettres modernes</b>	<b>12 crédits</b>	
Français moderne: forme et sens	4 crédits	
Littérature générale et comparée	4 crédits	
Littérature, histoire et histoire des idées	4 crédits	52h

<b>UE3 Méthodologie</b>	<b>6 crédits</b>	Histoire de l'estampe, XIXe-XXe siècles	39h
Choix Latin ou grec		XIXe siècle (cours)	39h
Grec Paris 3		XXe siècle (cours)	39h
Latin Paris 3		Dominante art moderne	
Choix LV1 Paris 1 ou Paris 3		Architecture des Temps Modernes	39h
Langue Paris 3		De la Renaissance au Baroque	39h
Langue vivante 1 Paris 1		La Renaissance en France	39h
Informatique niveau 2	18h	Première renaissance, Italie	39h
Méthodologie S4	18h	Dominante Moyen Age	

## Double Licence 3ème année Philosophie-Lettres (avec Paris 3)

### Semestre 5

#### Cogiteco **15h**

#### UE1 Philosophie **12 crédits**

Choix TPLE	
TPLE Allemand	26h
TPLE Anglais	26h
TPLE Espagnol	26h
TPLE Grec	26h
TPLE Italien	26h
TPLE Latin	26h
Esthétique	39h
Histoire de la philosophie antique et médiévale	39h
Philosophie générale	26h

#### UE2 Lettres modernes **12 crédits**

Grands débats, grands auteurs langue française	4 crédits	
Lettres modernes	4 crédits	24h

#### UE3 complémentaire **6 crédits**

Choix histoire de l'art	2 crédits
Dominante Antiquité	
Art de la Grèce antique	39h
La Gaule au Haut Empire	39h
La Méditerranée grecque : Grèce continentale et égéenne	39h
La Méditerranée romaine : Rome et l'Italie	39h
Dominante art contemporain	
Architecture du XXe siècle (cours)	39h
Arts et mondialisation.	39h
Echanges, circulation Europe Afrique	

De la Renaissance au Baroque	39h
La Renaissance en France	39h
Première renaissance, Italie	39h
Dominante Moyen Age	
Archéologie islamique	39h
Architecture médiévale	39h
Arts figurés dans le monde byzantin	19,5h
Arts gothiques	39h
La construction au Moyen Age	39h
Langues vivantes 1	2 crédits
Latin ou grec Paris 3	2 crédits
Grec Paris 3	2 crédits
Latin Paris 3	2 crédits

### Semestre 6

#### UE1 Philosophie **12 crédits**

Esthétique	39h
Histoire de la philosophie moderne et contemporaine	
Philosophie générale	39h

#### UE2 Lettres modernes **12 crédits**

Langue française : Linguistique	4 crédits	26h
Lettres modernes	4 crédits	26h
Questions de littérature	4 crédits	65h

#### UE3 complémentaire **6 crédits**

Choix histoire de l'art	2 crédits
Parcours Antiquité	
Art de la Rome Antique	19,5h
La Gaule dans l'Antiquité tardive	39h
La Méditerranée romaine : les provinces orientales	39h
Méditerranée grecque : Grèce d'Occident	39h
Parcours Art contemporain	
Architecture actuelle	39h
Architecture du XIXe siècle	39h
Art actuel	39h

Arts décoratifs, mode et design	39h
Histoire de la photographie	39h
L'art allemand au XXe siècle	39h
XIXe siècle	39h
Parcours Art moderne	
Art et société au XVIIIe siècle	39h
XVIe siècle italien	39h
XVIIe siècle : art flamand et hollandais	39h
Parcours Moyen Age	
Archéologie byzantine	39h
Art islamique	39h
Arts figurés à l'époque romane	39h
Arts monumentaux dans le monde byzantin	39h
La demeure médiévale	39h
Langues vivantes 1	
Latin ou grec Paris 3	2 crédits
Grec Paris 3	2 crédits
Latin Paris 3	2 crédits