

LICENCE ARTS PLASTIQUES (ENSEIGNEMENT À DISTANCE)

Cette formation s'effectue dans deux directions: 1- la pratique des arts plastiques et de la création (dessin, peinture, sculpture, installation, performance) en référence au champ de l'art contemporain et avec l'apport des nouveaux médias (photo, cinéma, vidéo, images numériques, réseau. 2 - la réflexion théorique et critique autour de la pratique de l'art (philosophie de l'art, histoire de l'art, sciences humaines). Elle vise à mettre en relation d'un point de vue critique réflexion et création.

Infos pratiques

Composante : Ecole des arts de la Sorbonne (EAS)

Durée : 3 ans

Crédits ECTS : 180

Campus : Centre Saint-Charles

Présentation

Cette formation s'effectue dans deux directions: 1- la pratique des arts plastiques et de la création (dessin, peinture, sculpture, installation, performance) en référence au champ de l'art contemporain et avec l'apport des nouveaux médias (photo, cinéma, vidéo, images numériques, réseau. 2 - la réflexion théorique et critique autour de la pratique de l'art (philosophie de l'art, histoire de l'art, sciences humaines). Elle vise à mettre en relation d'un point de vue critique réflexion et création.

Organisation

Membres de l'équipe pédagogique

Contact scolarité :

Licence 1ère et 2ème année : 01 44 07 84 88 / [✉ scolart1et2@univ-paris1.fr](mailto:scolart1et2@univ-paris1.fr)

Licence 3ème année : 01 44 07 84 85 / [✉ scolart3@univ-paris1.fr](mailto:scolart3@univ-paris1.fr)

Admission

Conditions d'accès

L'admission est de droit pour les titulaires de L2 d'Arts plastiques. Sont admis dans la limite des capacités d'accueil les étudiants ayant validé une L2 dans un domaine compatible avec celui de la licence.

Modalités d'inscription

Double inscription obligatoire pour pouvoir passer les examens de fin d'année :

- * Inscription administrative à l'Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne *obligatoire*
- * Inscription au CNED (Centre national d'enseignement à distance) <https://www.cned.fr/obligatoire>

L'inscription au CNED vous permet d'obtenir les supports de cours de votre cursus et les devoirs d'entraînement durant l'année universitaire et de les faire corriger par les enseignants du CNED. N'oubliez pas de sélectionner la formation diplômante.

Et après

Poursuite d'études

Possibilité de poursuite d'études en master 1 Arts plastiques sous réserve d'avis favorable rendu après candidature. La formation au niveau master est une formation en présentiel (pas de partenariat avec le CNED).

Programme

Organisation

Le CNED assure l'envoi des cours et gestion des devoirs d'entraînement.

L'université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne assure l'organisation des examens, traitement des résultats et délivrance du diplôme.

Les examens du premier et second semestre ont lieu au mois de mai (première session) ou juin (seconde session dite de rattrapage).

Si vous avez la possibilité de vous rendre au Centre Saint-Charles, 47 rue des Bergers 75015 PARIS, vous avez accès, comme tout(e) étudiant(e) inscrit(e) à l'École des Arts de la Sorbonne (UFR 04) :

- * au suivi des cours magistraux (CM) *en auditeur libre* (avec l'accord indispensable de l'enseignant(e) et sous réserve des places disponibles dans l'amphi ou les salles). Les horaires de cours sont à retirer auprès de la scolarité de l'École des arts de la Sorbonne.
- * à la bibliothèque du Centre Saint-Charles, située au 2ème étage.
- * au tutorat tout au long de l'année

Licence 1ère année Arts plastiques (enseignement à distance)

Pratique d'une langue obligatoire	18h
Allemand CNED obl. S2 A1	18h
Anglais CNED obl. S2 A1	18h
espagnol CNED Obl. S2 A1	18h
Italien CNED obl. S2 A1	18h

Semestre 1 CNED

UE Enseignements complémentaires	3 crédits	
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h
Allemand CNED obl. S1 A1		18h
Anglais CNED obl. S1 A1		18h
espagnol CNED Obl. S1 A1		18h
Italien CNED obl. S1 A1		18h

UE1 Enseignements génériques **12 crédits**

Histoire de l'art	6 crédits
Philosophie de l'art	6 crédits

UE2 Enseignements spécifiques **15 crédits**

Création artistique	7 crédits
Espace, surface, couleur	
Questionner le dessin	4 crédits

Semestre 2 CNED

UE Enseignements complémentaires **6 crédits**

Humanités numériques	3 crédits
----------------------	-----------

UE1 Enseignements génériques **9 crédits**

Histoire de l'art
Philosophie de l'art

UE2 Enseignements spécifiques **15 crédits**

Création en relation avec l'actualité artistique	
Espace, volume, couleur	
Pratiques différenciées	4 crédits

Licence 2ème année Arts plastiques (enseignement à distance)

Semestre 3 CNED

UE1 Enseignements génériques **12 crédits**

Histoire de l'art	6 crédits
Philosophie de l'art	6 crédits

UE2 Enseignements spécifiques

Création personnelle: expérimentation	6 crédits
---------------------------------------	-----------

Images fixes & en mouvement 3 crédits
Penser le dessin

UE3 Enseignements complémentaires

Module de préprofessionnalisation
Pratique d'une langue obligatoire 3 crédits
Allemand CNED obl. S1 A2 18h
Anglais CNED obl. S1 A2 18h
espagnol CNED Obl. S1 A2 18h
Italien CNED obl. S1 A2 18h
Pratiques artistiques autres

Semestre 4 CNED

UE1 Enseignements génériques 12 crédits

Histoire de l'art 6 crédits
Philosophie de l'art 6 crédits

UE2 Enseignements spécifiques

Création personnelle: développement
Pratiques plastiques différenciées
Questionner le dessin 4 crédits

UE3 Enseignements complémentaires

Pratique d'une langue obligatoire 3 crédits
Allemand CNED obl. S2 18h
Anglais CNED obl. S2 18h
espagnol CNED Obl. S2 18h
Italien CNED obl. S2 18h
Pratiques artistiques autres

Histoire de l'art
Sciences humaines appliquées à l'art

Enseignements spécifiques

Art et médium 1
Art, images, nouveaux médias 1
Démarche et création
Pratique du projet: donner à voir 3 crédits

Semestre 6

Enseignements complémentaires et préprofessionnels

Pratiques artistiques dans le champs du social 3 crédits
Pratiques d'une langue obligatoire 3 crédits
Allemand CNED obl. S2 18h
Anglais CNED obl. S2 18h
espagnol CNED Obl. S2 18h
Italien CNED obl. S2 18h

Enseignements génériques

Philosophie de l'art
Sciences humaines appliquées à l'art

Enseignements spécifiques

Art et médium 2 3 crédits
Art, image, nouveaux médias 2 3 crédits
Démarche et création
Pratique du projet 3 crédits

Licence 3ème année Arts plastiques (enseignement à distance)

Semestre 5

Enseignements complémentaires et préprofessionnels 6 crédits

Pratique d'une langue obligatoire 3 crédits
Allemand CNED obl. S1 A3 18h
Anglais CNED obl. S1 A3 18h
espagnol CNED Obl. S1 A3 18h
Italien CNED obl. S1 A3 18h
Pratiques artistiques dans le champs du social 3 crédits

Enseignements génériques