

LICENCE ARTS PLASTIQUES

Licence Arts plastiques

Cette formation s'effectue dans deux directions: 1- la pratique des arts plastiques et de la création (dessin, peinture, sculpture, installation, performance) en référence au champ de l'art contemporain et avec l'apport des nouveaux médias (photo, cinéma, vidéo, images numériques, réseau. 2 - la réflexion théorique et critique autour de la pratique de l'art (philosophie de l'art, histoire de l'art, sciences humaines). Elle vise à mettre en relation d'un point de vue critique réflexion et création.

Infos pratiques

Composante : Ecole des arts de la Sorbonne (EAS)

Durée : 3 ans

Crédits ECTS : 180

Campus : Centre Saint-Charles

Licence 3ème année : 01 89 68 41 49 / [✉ scolart3@univ-paris1.fr](mailto:scolart3@univ-paris1.fr)

Admission

Conditions d'admission

L'admission est de droit pour les titulaire de L2 d'Arts plastiques. Sont admis dans la limite des capacités d'accueil les étudiants ayant validé une L2 dans un domaine compatible avec celui de la licence.

Présentation

Savoir-faire et compétences

Organisation

Membres de l'équipe pédagogique

Contact scolarité :

Licence 1ère et 2ème année : 01 89 68 41 48 / [✉](mailto:scolart1et2@univ-paris1.fr)
scolart1et2@univ-paris1.fr

Programme

Organisation

Formation Initiale à plein temps en présentiel

Licence 1ère année Arts plastiques

Semestre 1

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création artistique		36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	3 crédits	
Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h

Semestre 2

UE1 Enseignements génériques	9 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h
UE2 Enseignements spécifiques	15 crédits	
Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h
UE3 Enseignements complémentaires	6 crédits	
Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h

Licence 2ème année Arts plastiques

Semestre 3

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h

Philosophie de l'art 48h

UE2 Enseignements spécifiques

Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement		36h
Penser le dessin		36h

UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière		
Pratiques artistiques autres		24h
Pratiques passerelles		24h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Semestre 4

UE1 Enseignements génériques	12 crédits	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h

UE2 Enseignements spécifiques

Création personnelle: développement		36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h

UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière		
Options passerelles		24h
Pratiques artistiques autres		24h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

Licence 3ème année Arts plastiques

Semestre 5

UE 1 Enseignements génériques

Histoire de l'art		24h
Sciences humaines appliquées à l'art		24h

UE 2 Enseignements spécifiques

Art et médium 1	36h
Art, images, nouveaux médias 1	36h
Démarche et création	36h
Pratique du projet	24h

UE 3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels **6 crédits**

Choix de matières	
Pratiques artistiques autres	24h
Pratiques artistiques dans le champs du social	24h
Module de préprofessionnalisation	6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits

Semestre 6

UE 1 Enseignements génériques

Philosophie de l'art	48h
Sciences humaines appliquées à l'art	24h

UE 2 Enseignements spécifiques

Art et médium 2	36h
Art, image, nouveaux médias 2	36h
Démarche et création	36h
Pratique du projet	24h

UE 3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels **8 crédits**

Choix de matières	
Pratiques artistiques autres	24h
Pratiques artistiques dans le champs du social	24h
Pratiques d'une langue obligatoire	3 crédits