

# LICENCE ARTS PLASTIQUES PARCOURS MÉTIERS DES ARTS ET DE LA CULTURE

## Infos pratiques

**Composante :** UFR 04 : Ecole des arts de la Sorbonne

**Durée :** 3 ans

**Crédits ECTS :** 180

**Campus :** Centre Saint-Charles

## Présentation

### Objectifs

- \* Philosophie de l'art : contribuer au développement d'un regard critique en art, et analyser les caractères de l'art (historicité, transformation, nouveauté...).
- \* Histoire des arts autour de l'art du 20ème siècle et de l'art contemporain.
- \* Sociologie de l'art et de la culture : mettre en rapport les courants artistiques et culturels avec leur contexte sociologique.
- \* Théories de la médiation et de la métamédiation : réfléchir sur les modalités de construction des phénomènes ; appréhender le rôle des outils de connaissance et d'interprétation dont les médiateurs publics sont dotés.
- \* Management de projet : définir et conduire un projet culturel
- \* Gestion et mercatique : définir des modalités de production et d'administration et participer à la qualité artistique du

- \* Institutions culturelles française : maîtriser l'objet et les modes de fonctionnement des institutions culturelles françaises.
- \* Économie de l'art et de la culture : monter le plan de financement d'un projet culturel en mobilisant les subventions disponibles dans le domaine de l'art.
- \* Introduction au droit de la culture : notions de droit appliquées à la culture.
- \* Communication culturelle et médias : savoir communiquer sur un projet culturel et collaborer à la définition de la stratégie de
- \* Études des publics / techniques d'enquête : connaître les publics des arts et réaliser des enquêtes pour comprendre l'évolution des comportements des publics.
- \* Pratique d'un art : autour de la photographie et de l'image.

## Organisation

## Admission

### Conditions d'accès

Le nombre d'inscriptions en L3 est limité à une trentaine d'étudiants sélectionnés sur dossier par un jury.

Après un tronc commun en L1 et L2 d'Arts plastiques ou une autre formation équivalente à deux ans d'études post-bac, le parcours en L3 propose une spécialisation pour les Métiers des Arts et de la Culture.

## Et après

### Poursuite d'études

La Licence 3 MAC est le début d'un parcours à finalité professionnelle mais qui doit s'enrichir d'apports théoriques et de recherche universitaire. Il est vivement conseillé de prolonger ce parcours par une entrée en Master 1 Parcours Direction de projets ou établissements culturels et d'envisager également la suite avec un Master 2 Parcours Gestion des Arts et de la Culture, Master 2 Parcours Sciences et techniques de l'exposition ou Master 2 Parcours Projets culturels dans l'espace public.

### Insertion professionnelle

#### Principaux secteurs d'activité :

- \* Filière culturelle dans les différents secteurs de la fonction publique (d'État ou territoriale) ;
- \* Institutions culturelles, publiques ou privées ;
- \* Fondations et mécénat d'arts ;
- \* Structures associatives développant des activités socio-éducatives, socioculturelles ou en rapport avec l'art ;
- \* Sociétés de conseils et de médiation culturelle ;
- \* Presse et édition spécialisées.

#### Métiers ou fonctions accessibles aux diplômés :

- \* Chargé de production, management de la culture, administrateur adjoint ;
- \* Animateur de projet culturel ;
- \* Collaborateur des métiers de la médiation culturelle ;
- \* Conseiller en développement local (dans le cadre de programmes de développement culturel...);
- \* Communication culturelle, chargé de recherche en mécénat ;
- \* Et l'ensemble des professions liées au secteur de la communication et de la

# Programme

## Licence 1ère année Arts plastiques

### Semestre 1

<b>UE1 Enseignements génériques</b>	<b>12 crédits</b>	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
<b>UE2 Enseignements spécifiques</b>	<b>15 crédits</b>	
Création artistique	7 crédits	36h
Espace, surface, couleur		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
<b>UE3 Enseignements complémentaires</b>	<b>3 crédits</b>	
Module de méthodologie documentaire		2h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue obligatoire	3 crédits	18h

### Semestre 2

<b>UE1 Enseignements génériques</b>	<b>9 crédits</b>	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		24h
<b>UE2 Enseignements spécifiques</b>	<b>15 crédits</b>	
Création en relation avec l'actualité artistique		36h
Espace, volume, couleur		36h
Pratiques différenciées	4 crédits	36h
<b>UE3 Enseignements complémentaires</b>	<b>6 crédits</b>	
Humanités numériques	3 crédits	24h
Pratique d'une langue obligatoire		18h

## Licence 2ème année Arts plastiques

### Semestre 3

<b>UE1 Enseignements génériques</b>	<b>12 crédits</b>	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
<b>UE2 Enseignements spécifiques</b>		
Création personnelle: expérimentation	6 crédits	36h
Images fixes & en mouvement	3 crédits	36h
Penser le dessin		36h

### UE3 Enseignements complémentaires

Choix de matière		
Pratiques artistiques autres		24h
Pratiques passerelles		24h
Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

### Semestre 4

<b>UE1 Enseignements génériques</b>	<b>12 crédits</b>	
Histoire de l'art		48h
Philosophie de l'art		48h
<b>UE2 Enseignements spécifiques</b>		
Création personnelle: développement		36h
Pratiques plastiques différenciées		36h
Questionner le dessin	4 crédits	36h
<b>UE3 Enseignements complémentaires</b>		
Choix de matière		
Options passerelles		24h
Pratiques artistiques autres		24h
Pratique d'une langue vivante	3 crédits	

## Licence 3ème année Arts plastiques parcours Métiers des Arts et de la Culture

### Semestre 5

<b>UE1 Enseignements génériques</b>	<b>12 crédits</b>	
Institutions culturelles	6 crédits	24h
Philosophie de l'art	6 crédits	24h
<b>UE2 Enseignements spécifiques</b>	<b>11 crédits</b>	
Economie de l'art et de la culture	4 crédits	24h
Sociologie de l'art et de la culture	4 crédits	24h
Théorie de la médiation et de la métamédiation	3 crédits	24h
<b>UE3 Enseignements complémentaires et préprofessionnels</b>	<b>7 crédits</b>	
Communication culturelle et médias	2 crédits	24h
Langue vivante Anglais	3 crédits	

Module de préprofessionnalisation		6h
Pratique d'un art	2 crédits	24h

## Semestre 6

---

### **UE1 Enseignements génériques 10 crédits**

Droit de la culture		24h
Histoire de l'art	6 crédits	24h

### **UE2: Enseignements spécifiques 7 crédits**

Gestion		24h
Management de projet		24h

### **UE3 Enseignements 13 crédits**

#### **complémentaires et préprofessionnels**

Anglais spécifique	3 crédits	
Etudes des publics: techniques d'enquête		24h
Suivi pédagogique d'insertion professionnelle	6 crédits	24h