

MASTER PARCOURS GESTION ET VALORISATION TOURISTIQUE DU PATRIMOINE (FI/FA)

Préparé en deux ans, M1 et M2, le Master GVTP a pour objectif essentiel de former aux cultures professionnelles du patrimoine et du tourisme. Il conduira principalement à une insertion de niveau cadre dans les établissements et sites patrimoniaux, les collectivités territoriales et les organismes territoriaux du tourisme (CRT, CDT...) ainsi que dans les sociétés privées (bureaux d'études et consultants en ingénierie culturelle, gestion et projets de valorisation de sites patrimoniaux...), les structures mixtes telles que les sociétés d'économie mixte et le secteur associatif.

[📄 Télécharger le menu des cours](#)

[📄 Télécharger la présentation du module "patrimoine mondial et tourisme"](#)

Infos pratiques

Composante : Institut de recherche et d'études sup. du tourisme (IREST)

Durée : 2 ans

Crédits ECTS : 120

Campus : Centre Broca (FCPS & IREST)

à une insertion de niveau cadre dans les établissements et sites patrimoniaux, les collectivités territoriales et les organismes territoriaux du tourisme (CRT, CDT...) ainsi que dans les sociétés privées (bureaux d'études et consultants en ingénierie culturelle, gestion et projets de valorisation de sites patrimoniaux...), les structures mixtes telles que les sociétés d'économie mixte et le secteur associatif.

[📄 Télécharger le menu des cours](#)

Présentation

Préparé en deux ans, M1 et M2, le Master GVTP a pour objectif essentiel de former aux cultures professionnelles du patrimoine et du tourisme. Il conduira principalement

[📄 Télécharger la présentation du module "patrimoine mondial et tourisme"](#)

Organisation

Membres de l'équipe pédagogique

Directeur de l'IREST

Sébastien Jacquot, Maître de conférences en géographie : [✉ dirirest@univ-paris1.fr](mailto:dirirest@univ-paris1.fr)

Responsable pédagogique GVTP

Aurélié Condevaux, Maître de conférences en anthropologie : [✉ aurelie.condevaux@univ-paris1.fr](mailto:aurelie.condevaux@univ-paris1.fr)

Responsable Scolarité Master 1

[✉ irestmaster1@univ-paris1.fr](mailto:irestmaster1@univ-paris1.fr)

Responsable Scolarité Master 2

[✉ irestmaster2@univ-paris1.fr](mailto:irestmaster2@univ-paris1.fr)

La procédure de candidature se fait via le [✉ portail e-candidat](#) de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Pour les étudiants dont le pays de résidence est recensé par « Etudes en France », la candidature se fait via le [✉ site internet de cet organisme](#).

Admission

Conditions d'accès

Le Master est ouvert en priorité aux étudiants provenant des licences d'Histoire de l'art et d'Archéologie ou de la bi-licence Droit-Histoire de l'art. S'y ajoutent des étudiants issus de la validation d'acquis (validation des acquis professionnels / validation des acquis de l'expérience / validation d'études supérieures).

Modalités d'inscription

L'accès direct en M2 n'est envisageable que si le parcours universitaire et/ou professionnel des candidats constitue l'équivalent, en termes de compétences acquises, des enseignements des 2 semestres de la formation du M1.

Programme

Organisation

Le premier semestre commence en septembre. Les enseignements sont assurés par des enseignants-chercheurs et des professionnels, via des cours, des séminaires, des conférences, des visites et un atelier de terrain.

LE MÉMOIRE

Durant les deux années de Master à l'IREST, l'étudiant réalise un mémoire de recherche sur une problématique en lien avec le contenu de son parcours. Il est accompagné d'un directeur / directrice de mémoire. Le semestre 4 est dédié à la rédaction du mémoire et la soutenance a lieu à la fin du Master 2.

LE STAGE

La scolarité comporte deux stages obligatoires, l'un de 10 semaines minimum en Master 1 et le second de 12 semaines minimum en Master 2. La durée du stage ne peut pas dépasser 6 mois. Le choix du stage devra être soumis à l'approbation du responsable de spécialité. L'expérience de stage donnera lieu à la rédaction et la soutenance d'un rapport de stage.

L'APPRENTISSAGE

L'apprentissage est proposé pour chacune des deux années de ce Master et remplace alors le stage. Les étudiants ont la possibilité de suivre cette formation en alternance suivant les termes de la Convention entre l'IREST et le Centre de Formation des Apprentis (CFA Stephenson).

VOLUME HORAIRE

S1 : 250h

S2 : 260h

S3 : 275h

S4 : Stage ou apprentissage & Mémoire

**Master 1 Tourisme parcours Gestion et
Valorisation Touristique du Patrimoine (FI/
FC/FA)**

Semestre 1

**UE 1 Les concepts fondamentaux
du tourisme** **12 crédits**

Droit et tourisme		15h
Géographie du tourisme		25h
Gestion des entreprises	2 crédits	25h
Les concepts économiques fondamentaux		20h

Les fondements du marketing touristique	20h	Méthodologie du mémoire	2,5 crédits	10h
Socio-anthropologie du tourisme	15h	Modes de gestion publique et privée du patrimoine		10h
UE 2 Outils et méthodes	11 crédits	Techniques de recherche d'emploi	1 crédits	10h
Anglais	2 crédits			
Atelier de terrain	15h	UE4 stage	1,5 crédits	
LV2	2 crédits	Stage	1,5 crédits	
Méthodologie de la recherche	2 crédits			
Tables-rondes et conférences de l'IREST	2 crédits			
UE 3 Les systèmes du tourisme et du patrimoine	7 crédits			
Gouvernance des territoires dans le cadre du dév. durable	20h			
Outils et méthodes d'observation du tourisme	10h			
Patrimoine culturel, patrimoine naturel : quels enjeux ?	20h			
Tourisme (é)TIC	10h			

Semestre 2

UE 1 Fondamentaux du tourisme

Anglais	2 crédits	
La mise en tourisme des sites	15h	
Les marchés du tourisme	15h	
LV2 de spécialité	2 crédits	
Tables-rondes et conférences de l'IREST	1,5 crédits	9h

UE 2 Préservation et médiation du patrimoine

Événements et animation des territoires	15h	
Le patrimoine culturel : approches théoriques et pratiques	10h	
Les outils de la protection du patrimoine naturel & culturel	15h	
Médiation culturelle et tourisme	20h	
Multimédia, nouvelles technologies et patrimoine	10h	
Préservation des sites culturels	20h	

UE 3 Patrimoine et tourisme. Acteur, approches et réseaux

Atelier de terrain	2,5 crédits	15h
Les acteurs et les métiers du patrimoine		10h
Marketing et filières du tourisme culturel		15h

Master 2 Indifférencié Gestion et Valorisation Touristique du Patrimoine (FI/FC/FA)

Semestre 3

UE 1 : Conduite de projets culturels et patrimoniaux

Conception et montage de projets culturels	20h
Gestion de la qualité dans les organisations touristiques	15h
Interprétation du patrimoine et nouvelles technologies	15h
Stratégies de dévelop. & financement des institutions cult.	30h
Stratégies territoriales et sites patrimoniaux	15h

UE 2 : Patrimoine mondial et tourisme

Analyse & valorisat° des patrimoines matériels & immatériels	20h
Economie du patrimoine	20h
Gouvernance et mise en tourisme du patrimoine mondial	35h
Préservation, gestion et mise en valeur des grands site de F	20h

UE 3 : Outils et méthodes

Anglais	2 crédits	
Atelier de terrain	3 crédits	15h
LV2	2 crédits	
Méthodologie de la recherche	2 crédits	10h

Semestre 4

UE 1 : Mémoire

Mémoire (suivi personnalisé)	15 crédits	15h
------------------------------	------------	-----

UE 2 : Stage

15 crédits

