

# **MASTER PARCOURS HISTOIRE ET ANTHROPOLOGIE. TECHNIQUES, SCIENCES ET PATRIMOINES**

---

Les enjeux économiques et sociaux qui pèsent sur le fonctionnement des institutions et le développement constant des industries font de l'histoire un acteur essentiel dans la stratégie scientifique et technique de nombreuses organisations. C'est pour répondre à ces problématiques que ce master a vu le jour.

Ce master est une formation diplômante (formation initiale, formation continue) d'un an. Il est divisé en deux cursus :

## **\* Gestion des environnements techniques historiques**

Ce cursus s'adresse aux historiens, archéologues, architectes et spécialistes du patrimoine. Il permet d'acquérir : une expertise spécifique sur l'étude et l'analyse des environnements physiques dans lequel une technique fut utilisée; les compétences pour éclairer les pratiques culturelles, économiques et sociales des techniques afin de participer aux débats de la ville quant à ses enjeux actuels et futurs.

## **\* Culture scientifique, technique et industrielle**

Ce cursus s'adresse aux historiens, aux personnels des musées, aux journalistes scientifiques et techniques. Il permet d'acquérir : les compétences liées à la conservation des patrimoines culturels

scientifiques et techniques locaux; la maîtrise de la vulgarisation du discours sur la place de la science et des techniques dans la société.

## Infos pratiques

**Composante** : Ecole d'histoire de la Sorbonne (EHS)

**Durée** : 2 ans

**Crédits ECTS** : 120

**Campus** : Centre Malher

## Présentation

## Organisation

### Membres de l'équipe pédagogique

> **Master Techniques, Patrimoine, Territoires de l'Industrie**

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Centre Malher

9, rue Malher

75004 PARIS

courriel : [✉ mastertpti@univ-paris1.fr](mailto:mastertpti@univ-paris1.fr)

téléphone : 01 44 78 33 73

# Programme

## Organisation

## Formation

### \* Une formation professionnalisante

Mise en situation d'une application pratique d'une étude historique et/ou de valorisation de la culture scientifique et technique par le biais de la conception et la réalisation d'un projet tutoré.

Réalisation d'un stage en institution muséale ou entreprise d'une durée de quatre mois minimum. Cette mission donne lieu à la rédaction d'un rapport de stage qui fait l'objet d'une soutenance.

### \* Une formation liée à la recherche

La formation est validée par la remise et la soutenance devant un jury international d'un mémoire individuel de recherche.

### \* Une formation internationale

L'équipe pédagogique est internationale et amène les étudiants à avoir une vision globale du patrimoine culturel scientifique et technique.

Les étudiants suivent un enseignement en anglais leur offrant le vocabulaire spécifique à ce domaine d'études.

## Master 1 Techniques, Patrimoine, Territoires de l'industrie : histoire, valorisation didactique

### Semestre 1

#### UE1 Séminaires

15 crédits

#### Séminaire principal

Histoire des savoirs scientifiques 26h

Histoire des techniques 26h

Sociohistoire de l'innovation technoscientifique 26h

Sociologie et anthropologie des techniques 19,5h

#### Séminaire secondaire

Frontières mouvantes entre sciences et savoirs XVIIIe-XXe 13h

Histoire culturelle du contemporain 13h

Histoire de la culture technique et scientifique en Europe 13h

Histoire des savoirs scientifiques		26h	Sociologie et anthropologie des techniques		19,5h
Histoire des sciences et histoire de l'innovation		13h	Séminaire secondaire		
Histoire des techniques		26h	Frontières mouvantes entre sciences et savoirs XVIIIe-XXe		13h
Histoire et gestion du patrimoine culturel		26h	Histoire culturelle du contemporain		12h
Histoire et historiographie transnationale		13h	Histoire de la construction		12h
Histoire et pratique des transformations du cadre bâti		13h	Histoire de la culture technique et scientifique en Europe		13h
Ingénieurs, professions, techniques et sociétés.		13h	Histoire des économies et des sociétés pré industrielles		26h
le développement de l'écologie scientifique		13h	Histoire des savoirs scientifiques		26h
Méthodes en hist éco moderne	5 crédits	13h	Histoire des sciences, histoire de l'innovation : circulations		12h
Museum, objet d'histoire		13h	Histoire des techniques		24h
Penser, classer les collections techniques		13h	Histoire et gestion du patrimoine culturel	5 crédits	24h
Santé, sensibilités, substances en Asie orientale		13h	Histoire et historiographie transnationale		13h
Séminaire extérieur	5 crédits	26h	Histoire et pratique des transformations du cadre bâti		12h
Séminaire organisé par Paris 1	5 crédits	26h	Ingénieurs, professions, techniques et sociétés.		13h
Séminaire UFR Histoire	5 crédits		le développement de l'écologie scientifique		13h
Sociohistoire de l'innovation technoscientifique			Les objets comme source: soies et soieries ou comment		12h
<b>UE2 Outils</b>	<b>10 crédits</b>		Museum, objet d'histoire	5 crédits	12h
Initiation aux méthodes de la recherche			Penser, classer les collections techniques		12h
Initiation aux méthodes de la recherche		13h	Santé, sensibilités, substances en Asie orientale	5 crédits	12h
Initiation aux méthodes de la recherche Sociohistoire		13h	Séminaire extérieur	5 crédits	24h
Outil informatique			Séminaire organisé par Paris 1	5 crédits	24h
Informatique PIREH		13h	Sociologie et anthropologie des techniques		19,5h
<b>UE3 Langues</b>	<b>5 crédits</b>				
Langues vivantes 1	5 crédits	19,5h			

## Semestre 2

<b>UE1 Séminaires</b>	<b>15 crédits</b>	
Mémoire de recherche		150h
Séminaire principal		
Histoire des savoirs scientifiques		26h
Histoire des techniques		24h
Sociohistoire de l'innovation technoscientifique		26h

<b>UE2 Outils</b>	<b>10 crédits</b>	
Initiation aux méthodes de la recherche		
Initiation aux méthodes de la recherche Sociohistoire		12h
Méthodologie en histoire des sciences		12h
Séminaire extérieur	5 crédits	24h
Séminaire organisé par Paris 1	5 crédits	24h
Outil informatique		
Informatique PIREH		12h

<b>UE3 Langues</b>	<b>5 crédits</b>		Les Afriques dans la longue durée : acteurs, savoirs, pratiques	5 crédits	13h
Langues vivantes	5 crédits	19,5h	L'expérience des techniques : collections, reconstitutions, Museum, objet d'histoire	5 crédits	13h
			Penser, classer les collections techniques		13h
			Santé, sensibilités, substances en Asie orientale		13h
			Sciences et technologies en société		13h

## Master 2 Recherche Histoire et anthropologie. Techniques, sciences et patrimoines

### Semestre 3

<b>UE1 Séminaires</b>	<b>20 crédits</b>		<b>UE2 Outils</b>	<b>8 crédits</b>	
choix séminaire principal			Initiation aux méthodes de la recherche au choix		
Histoire des savoirs scientifiques		26h	Initiation aux méthodes de la recherche HS-HT	4 crédits	13h
Histoire des techniques		26h	Initiation aux méthodes de la recherche Socioanthropo	4 crédits	13h
Sociohistoire de l'innovation technoscientifique		26h	Initiation aux méthodes de la recherche Sociohistoire innov	4 crédits	
Sociologie et anthropologie des techniques		19,5h	Séminaire extérieur		
Sémiminaire secondaire			Séminaire UFR 09		
Frontières mouvantes entre sciences et savoirs XVIIIe-XXe		13h	Outils informatique		
Histoire culturelle de la Chine : (XVe-XIXe siècle)		13h	informatique PIREH	4 crédits	
Histoire culturelle du contemporain		13h	Séminaire extérieur		
Histoire de la culture technique et scientifique en Europe		13h	Séminaire UFR 09		
Histoire des savoirs scientifiques		26h	<b>UE3 Expérience professionnelle</b>	<b>2 crédits</b>	
Histoire des sciences, anthropologie des savoirs : frontière	5 crédits	13h	Expérience professionnelle		
Histoire des sciences et histoire de l'innovation		13h			
Histoire des techniques		26h			
Histoire et gestion du patrimoine culturel		26h			
Histoire et historiographie transnationale		13h			
Histoire et pratique des transformations du cadre bâti		13h			
Ingénieurs, professions, techniques et sociétés.		13h			
Initiation aux sources et méthodes de l'histoire éco pré ind		13h			
le développement de l'écologie scientifique		13h			

### Semestre 4

<b>UE 2 : Outils</b>	<b>10 crédits</b>			
Initiation aux méthodes de la recherche au choix				
Initiation aux méthodes de la recherche HS-HT	5 crédits	12h		
Initiation aux méthodes de la recherche Socioanthropo	5 crédits	13h		
Initiation aux méthodes de la recherche Sociohistoire de l'i	5 crédits	13h		
Séminaire commun des enseignants du Master		22h		
Séminaire extérieur		24h		
Outils informatique				

informatique PIREH	4 crédits		L'expérience des techniques :	5 crédits	13h
Séminaire extérieur		24h	collections, reconstitutions,		
Séminaire UFR 09		24h	Museum, objet d'histoire	5 crédits	12h
<b>UE1 Séminaires</b>	<b>20 crédits</b>		Penser, classer les collections		13h
choix séminaire principal			techniques		
Histoire des savoirs		26h	Santé, sensibilités, substances	5 crédits	12h
scientifiques			en Asie orientale		
Histoire des techniques		24h	Sciences et technologies en		13h
Sociohistoire de l'innovation		26h	société		
technoscientifique			Séminaire extérieur		24h
Sociologie et anthropologie		19,5h	Séminaire UFR 09		24h
des techniques			Sociologie et anthropologie		19,5h
Séminaire secondaire			des techniques		
Archéologie nautique :		13h	Techniques du corps, savoirs	5 crédits	13h
moyens de transport par eau,			de la mode (Europe-mondes,		
aménagement					
Frontières mouvantes entre		13h			
sciences et savoirs XVIIIe-XXe					
Histoire culturelle de la Chine :		13h			
(XVe-XIXe siècle)					
Histoire de la construction		35h			
Histoire de la culture		13h			
technique et scientifique en					
Europe					
Histoire des savoirs		26h			
scientifiques					
Histoire des sciences,		13h			
anthropologie des savoirs :					
frontière					
Histoire des sciences, histoire		12h			
de l'innovation : circulatio					
Histoire des techniques		24h			
Histoire et gestion du	5 crédits	24h			
patrimoine culturel					
Histoire et historiographie		13h			
transnationale					
Histoire et pratique des		12h			
transformations du cadre bâti					
Ingénieurs, professions,		13h			
techniques et sociétés.					
Initiation aux sources et		13h			
méthodes de l'histoire éco pré					
ind					
le développement de		13h			
l'écologie scientifique					
Les Afriques dans la longue	5 crédits	13h			
durée : acteurs, savoirs, pratiq					
Les objets comme source :	5 crédits	13h			
soies et soieries ou comment					
inter					