

MASTER PARCOURS HISTOIRE ET AUDIOVISUEL

Master Histoire

Infos pratiques

Composante : École d'histoire de la Sorbonne (EHS)

Durée : 2 ans

Crédits ECTS : 120

Campus : Centre Sorbonne

En savoir plus :

Site Web du diplôme

<http://isor.univ-paris1.fr>

Documents téléchargeables : [Master 1 - 2024/2025](#) et [Master 2 Recherche - 2024/2025](#)

Organisation

Membres de l'équipe pédagogique

> Contacts administration UFR 09 :17, rue de la Sorbonne, 75005, Paris (esc. C, 2e étage)M1 01 40 46 27 88M2 01 40 46 33 48

> **Sébastien Le Pajolec,**

Maître de conférences à l'Université Paris 1

Présentation

Objectifs

Le Master d'Histoire, parcours indifférencié « Histoire et Audiovisuel », initie à la recherche les étudiants désireux d'appréhender l'univers de la radio et de la télévision sous ses multiples facettes, historique mais aussi esthétique, économique et juridique. Il pré-professionnalise les futurs acteurs du secteur audiovisuel.

Le Master d'Histoire, spécialité « Histoire et audiovisuel », forme à la recherche les étudiants désireux d'appréhender l'univers de la radio, de la télévision et du multimédia sous ses différentes facettes : historique mais aussi esthétique, économique, juridique et sociologique.

Admission

Conditions d'admission

Tout étudiant titulaire d'une licence d'histoire ou d'histoire de l'art (option photo ou cinéma) est admis de plein droit en première année de master. Les candidats issus d'autres formations doivent déposer un projet d'étude en rapport avec la formation offerte de telle sorte que le jury d'admission puisse apprécier leurs compétences et leurs motivations. L'entrée en deuxième année de master est sélective. Elle dépend des résultats obtenus en M1.

Et après

Insertion professionnelle

Cette formation, qui inclut un stage obligatoire à l'INA ou dans une autre entreprise audiovisuelle (société de production ou de programmation, station de radio, chaîne de télévision, agence de publicité), favorise l'intégration au sein des institutions culturelles et des collectivités territoriales, mène aux métiers de l'image et du son, aux emplois de documentaliste, de producteur, de documentariste et de critique. Ce diplôme prépare aussi les étudiant(e)s à l'enseignement, secondaire ou supérieur, et à la recherche.

Programme

Master 1ère année Histoire et audiovisuel

Master 2 Recherche Histoire et Audiovisuel

Semestre 3

Semestre 4

UE1 Séminaires	20 crédits	
Mémoire de recherche	10 crédits	150h
Soutenance mémoire	10 crédits	150h
1 séminaire de recherche	5 crédits	
Histoire visuelle		24h
L'histoire par l'image et les sons		22h
Société, culture et politique XXe-XXIe siècle		24h
1 séminaire obligatoire	5 crédits	
UE2 Outils	10 crédits	
Outil A	5 crédits	
Rapport de stage		12h
Outil B	5 crédits	