MASTER PARCOURS HISTOIRE, SCIENCES NUMÉRIQUES ET QUANTITATIVES

Master Histoire

Infos pratiques

Composante : École d'histoire de la Sorbonne (EHS)

Durée : 2 ans

Crédits ECTS : 120

Présentation

Programme

Master 1 Histoire parcours Histoire, sciences numériques et quantitatives

Semestre 1

Ecrire l'histoire en France et en Allemagne		**13h**
UE1 Séminaires	**15 crédits**	
Séminaire de spécialité		
Séminaire extérieur		26h
Séminaire histoire ancienne	10 crédits	18h
Séminaire histoire contemporaine	10 crédits	18h
Séminaire histoire médiévale	10 crédits	18h
Séminaire histoire moderne	10 crédits	18h
Séminaire organisé par Paris 1	5 crédits	26h
Séminaire secondaire		
Historicité des données	5 crédits	13h
UE2 Outils	**10 crédits**	
Outils A		
Analyse et visualisation de données		26h
Base de données		26h
Mathématiques pour SHS		13h
Outils B		
Extraire des données du Web		13h
XML		13h
UE3 Langues	**5 crédits**	
Langues anciennes		26h
Langues vivantes 1	5 crédits	19,5h

Semestre 2

UE1 Séminaires	**15 crédits**	
Mémoire de recherche		150h
Séminaire principal		
Séminaire extérieur	5 crédits	24h
Séminaire histoire ancienne	10 crédits	18h
Séminaire histoire contemporaine	10 crédits	18h
Séminaire histoire médiévale	10 crédits	18h
Séminaire histoire moderne	10 crédits	18h
Séminaire organisé par Paris 1		24h
Séminaire secondaire		
Séminaire extérieur	5 crédits	24h
Séminaire organisé par Paris 1		24h
UE2 Outils	**10 crédits**	
Outils A		
Cartographie	2 crédits	12h
Ecritures numériques	2 crédits	12h
Lexicométrie	4 crédits	24h
Outils B		
Séminaire histoire ancienne	10 crédits	18h
Séminaire histoire contemporaine	10 crédits	18h
Séminaire histoire médiévale	10 crédits	18h
Séminaire histoire moderne	10 crédits	18h
Web sémantique	2 crédits	24h
UE3 Langues	**5 crédits**	
Langues anciennes		26h
Langues vivantes	5 crédits	19,5h

Master 2 Recherche Histoire, sciences numériques et quantitatives

Semestre 3

UE1 Séminaires	**20 crédits**	
Séminaire principal		
Séminaire histoire ancienne	15 crédits	26h
Séminaire histoire contemporaine	15 crédits	26h
Séminaire histoire médiévale	15 crédits	26h
Séminaire histoire moderne	15 crédits	26h
Séminaire secondaire		
Analyse et structuration des données	5 crédits	13h
UE2 Outils	**10 crédits**	
Outils A	6 crédits	
Logiciel de statistiques (R, etc.)	1 crédits	13h
SIG	2 crédits	13h
Statistiques avancées (temporelles)	3 crédits	26h
Outils B	4 crédits	
Cours de Base de données	4 crédits	26h

Semestre 4

UE1 Séminaires	**20 crédits**	
Rédaction du mémoire de recherche		150h
Séminaire principal		
Séminaire histoire ancienne	15 crédits	24h

Séminaire histoire contemporaine	15 crédits	24h
Séminaire histoire médiévale	15 crédits	24h
Séminaire histoire moderne	15 crédits	24h
Séminaire secondaire		
Statistiques appliquées à l'histoire	5 crédits	12h
UE2 Approfondissement des méthodes de la recherche	**10 crédits**	
Outils A	10 crédits	
Choix approfondissement (tous séminaires)	10 crédits	24h
Web sémantique	10 crédits	24h

Master 1ère année Sciences des données et histoire

Semestre 1

UE 1 : Fondamentaux informatiques appliqués aux SHS	**18 crédits**	
Algorithmique et programmation 1 (Python)	6 crédits	26h
Statistiques 1 (R)	6 crédits	26h
Structuration et exploitation des données 1	6 crédits	26h
UE 2 : Parcours disciplinaire	**3 crédits**	
1 séminaire au choix		
Séminaire en Economie		
Epistémologie de l'économie : auteurs et querelles		18h
Séminaire en HAA		
Approche méthodologique recherche en histoire art Médiéval		21h
Archéologie de la cité grecque 1	4 crédits	24h
Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaine		24h
Archéologie et arts précolombiens		24h
Archéologie et histoire de l'art du monde Byzantin		24h
Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	4 crédits	24h
Architecture antique : langage et méthodes d'analyse		24h
Architecture et matérialités à l'époque médiévale	6 crédits	21h
Art and Globalization	6 crédits	21h
Arts du XIX siècle 1	6 crédits	21h
Céramique et architecture grecques		24h
Cinéma, culture et société	4 crédits	24h
Cinéma et politique	4 crédits	24h
Contemporary Art, Body, Gender	6 crédits	21h
Contemporary Art in Perspective 1	6 crédits	21h
Etudes culturelles (XIXe-XXIe siècles)		21h
Etudes visuelles (XXe siècle)	6 crédits	21h
Habitat et patrimoine (XVIIe-XXIe siècles)	4 crédits	21h
Histoire culturelle et sociale de la photographie	6 crédits	21h
Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain	4 crédits	24h
Histoire et esthétique du cinéma		24h
Les cinéastes au travail		21h
Méthodes et enjeux de l'histoire du cinéma		24h
New Images : a medium-based approach	3 crédits	21h
Patrimoine et histoire de l'art		21h
Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 1	6 crédits	21h
Pouvoir des images dans l'art des temps modernes	6 crédits	21h
Pratiques numériques en histoire de l'art	3 crédits	
problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain		21h
Renaissance italienne 1		21h
Représentations graphiques de l'architecture	4 crédits	21h
Seconde modernité 1	6 crédits	21h
Séminaire en Histoire		
Amérique latine	10 crédits	26h
Analyse des images et des sons		24h
Asie	10 crédits	26h
Croire aux images médiatiques		12h

Economies contemporaines	8 crédits	26h
Economies et sociétés pré-industrielles	8 crédits	26h
Empire romain		13h
Etats-Unis et Canada	10 crédits	26h
Etudier la guerre	3 crédits	26h
Europe centrale/médiane	10 crédits	26h
Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle	10 crédits	26h
Guerres et sociétés à l'âge préindustriel		26h
Histoire contemporaine de l'Afrique		24h
Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient		24h
Histoire culturelle et politique XXe siècle	10 crédits	26h
Histoire de la construction		13h
Histoire de la Méditérannée		26h
Histoire des médias audiovisuels	3 crédits	26h
Histoire des représentations et des sensibilités 1800-1940		26h
Histoire des sciences	10 crédits	26h
Histoire des sociétés urbaines et de la santé	10 crédits	26h
Histoire des techniques		26h
Histoire et anthropologie des sociétés du haut Moyen Age	5 crédits	13h
Histoire et anthropologie du religieux	10 crédits	26h
Histoire médiévale de l'Afrique		24h
Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)	10 crédits	26h
Histoire sociale et culturelle des mondes juifs contemporain		26h
Imaginaires sociaux (XIXe-XXe siècles)		26h
Init recherche sur l'histoire prémoderne des pays d'Islam		26h
Initiat à la rech en histoire de la Méditerranée médiévale		26h
Initiation à la recherche en histoire byzantine		26h
Intro aux sources de l'histoire la Méditerranée médiévale		13h
Introduction à la recherche en histoire contemporaine : hist		26h
Introduction à la recherche en histoire contemporaine : trav		26h
Introduction aux sources byzantine		13h
Introduction aux sources islamiques		13h
Les Archives télévisuelles et leurs usages		26h
L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)		26h
Mésopotamie antique		13h
Monde grec hellénistique		13h
Monde grec, périodes archaïque et classique		13h
Relations internationales et histoire de l'Europe	10 crédits	26h
Religions, cultures et circulations		26h
Renaissance, Réforme, Humanismes		26h
République romaine		13h
Révolution française et Révolutions atlantiques	8 crédits	26h
Russie et URSS	10 crédits	26h
Sociétés, pouvoirs et environnement		26h
UE 3 : Enjeux contemporains du numérique	**6 crédits**	
2 séminaires au choix		
Historicité des données	5 crédits	13h
Informatique et nouvelles technologies en archéologie		30h
Pratiques numériques en histoire de l'art	3 crédits	
UE 4 : Langue	**3 crédits**	
Langues anciennes		26h
Langues vivantes 1	5 crédits	19,5h

Semestre 2

UE 1 : Fondamentaux informatiques appliqués aux SHS	**18 crédits**	
Analyse des données textuelles	5 crédits	24h

Cartographie et SIG	5 crédits	12h
Choix de cours		
Deux cours au choix		
Analyse des réseaux sociaux	4 crédits	12h
Culture numérique (obligatoire pour suivre MIMO en M2)	4 crédits	15h
Edition scientifique (XML, Latex)	4 crédits	12h
Initiation au systèmed'exploitation UNIX		12h
Maîtrise avancée de l'ordinateur	4 crédits	12h
Réseaux		12h
Trois cours au choix		
Analyse des réseaux sociaux	4 crédits	12h
Culture numérique (obligatoire pour suivre MIMO en M2)	4 crédits	15h
Edition scientifique (XML, Latex)	4 crédits	12h
Initiation au systèmed'exploitation UNIX		12h
Maîtrise avancée de l'ordinateur	4 crédits	12h
Réseaux		12h
Un cours au choix		
Analyse des réseaux sociaux	4 crédits	12h
Culture numérique (obligatoire pour suivre MIMO en M2)	4 crédits	15h
Edition scientifique (XML, Latex)	4 crédits	12h
Initiation au systèmed'exploitation UNIX		12h
Maîtrise avancée de l'ordinateur	4 crédits	12h
Réseaux		12h
Mathématiques pour SHS		13h
UE 2 : Parcours disciplinaire	**3 crédits**	
Deux séminaires au choix selon la discipline de provenance		
Séminaires en Histoire		
Amérique latine	10 crédits	24h
Analyse des images et des sons		24h
Asie	10 crédits	24h
Codicologie quantitative		12h
Croire aux images médiatiques		12h
Economies contemporaines	7 crédits	24h
Economies et sociétés pré-industrielles	7 crédits	24h
Empire romain		13h
Etats-Unis et Canada	10 crédits	24h
Europe centrale/médiane	10 crédits	24h
Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle	10 crédits	24h
Guerres et sociétés à l'âge préindustriel		26h
Histoire contemporaine de l'Afrique		22h
Histoire culturelle et politique XXe siècle	5 crédits	24h
Histoire de la construction		12h
Histoire de la Méditérannée		24h
Histoire de la révolution française		39h
Histoire des représentations et des sensibilités 1800-1940		26h
Histoire des sciences		24h
Histoire des sociétés urbaines et de la santé	5 crédits	24h
Histoire des techniques		24h
Histoire et anthropologie des sociétés du haut Moyen Age	10 crédits	12h
Histoire et anthropologie du religieux	5 crédits	24h
Histoire médiévale de l'Afrique	10 crédits	22h
Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)	12 crédits	24h
Histoire sociale et culturelle des mondes juifs contemporain		24h
Imaginaires sociaux (XIXe-XXe siècles)		24h
Init recherche en histoire de la Méditerranée médiévale		12h
Init recherche sur l'histoire prémoderne des pays d'Islam		12h
Initiation à la recherche en histoire byzantine		12h
Initiation à la recherche en histoire de l'Islam médiéval	10 crédits	12h
L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)		24h
Mésopotamie antique		13h
Monde grec hellénistique		13h

Monde grec, périodes archaïque et classique		13h
Relations internationales et histoire de l'Europe	10 crédits	24h
Religions, cultures et circulations		24h
Renaissance, Réforme, Humanismes		26h
République romaine		13h
Russie et URSS	10 crédits	24h
Sociétés, pouvoirs et environnement		24h
Spatialités médiévales	5 crédits	12h
Séminaires en Histoire de l'art		
Actualité du patrimoine		21h
Archéologie de la cité grecque 2	3 crédits	24h
Archéologie et histoire de l'art du monde Byzantin 2		24h
Archéologie et histoire des arts du monde islamique 2	3 crédits	24h
Architecture, urbanisme et sociétés (XVIe-XIXe siècles)	3 crédits	21h
Arts du XIXe siècle 2	3 crédits	21h
Cinéma : industrie et marché	3 crédits	24h
Cinéma documentaire	3 crédits	24h
Circulations artistiques (XXe siècle)	3 crédits	21h
Contemporary Art in Perspective 2	3 crédits	21h
Economy, Society and Creation	3 crédits	21h
Etudes culturelles XIXe-XXIe siècle		21h
Histoire de la photographie, méthodologie de la recherche		21h
Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain	3 crédits	24h
Journées d'archéologie précolombienne		24h
Les arts monumentaux à l'époque médiévale	3 crédits	21h
Modèles interprétatifs des sociétés grecques et romaines		24h
New Fashion Histories: a Global Perspective	3 crédits	21h
Objet, Art, Territoires		21h
Patrimoine cinématographique 1	3 crédits	24h
Patrimoine et histoire de l'art 2		21h
Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 2	3 crédits	21h
Première Renaissance	3 crédits	21h
problèmes de méthode en histoire de l'art contemporain		21h
Procès filmés, preuves judiciaires	3 crédits	24h
Questions d'histoire de l'art médiéval	3 crédits	21h
Renaissance italienne		21h
Sanctuaires et territoires en Gaule romaine		24h
Sculpture grecque		24h
Seconde modernité 2	3 crédits	21h
Social Aspects of Art Practice	1 crédits	
UE 3 : Pratique de la recherche	**6 crédits**	
Hackathon et boot-camp	2 crédits	12h
Humanités numériques		20h
Projet de mémoire	4 crédits	50h
UE 4 : Langue	**3 crédits**	
Langues anciennes		26h
Langues vivantes	5 crédits	19,5h